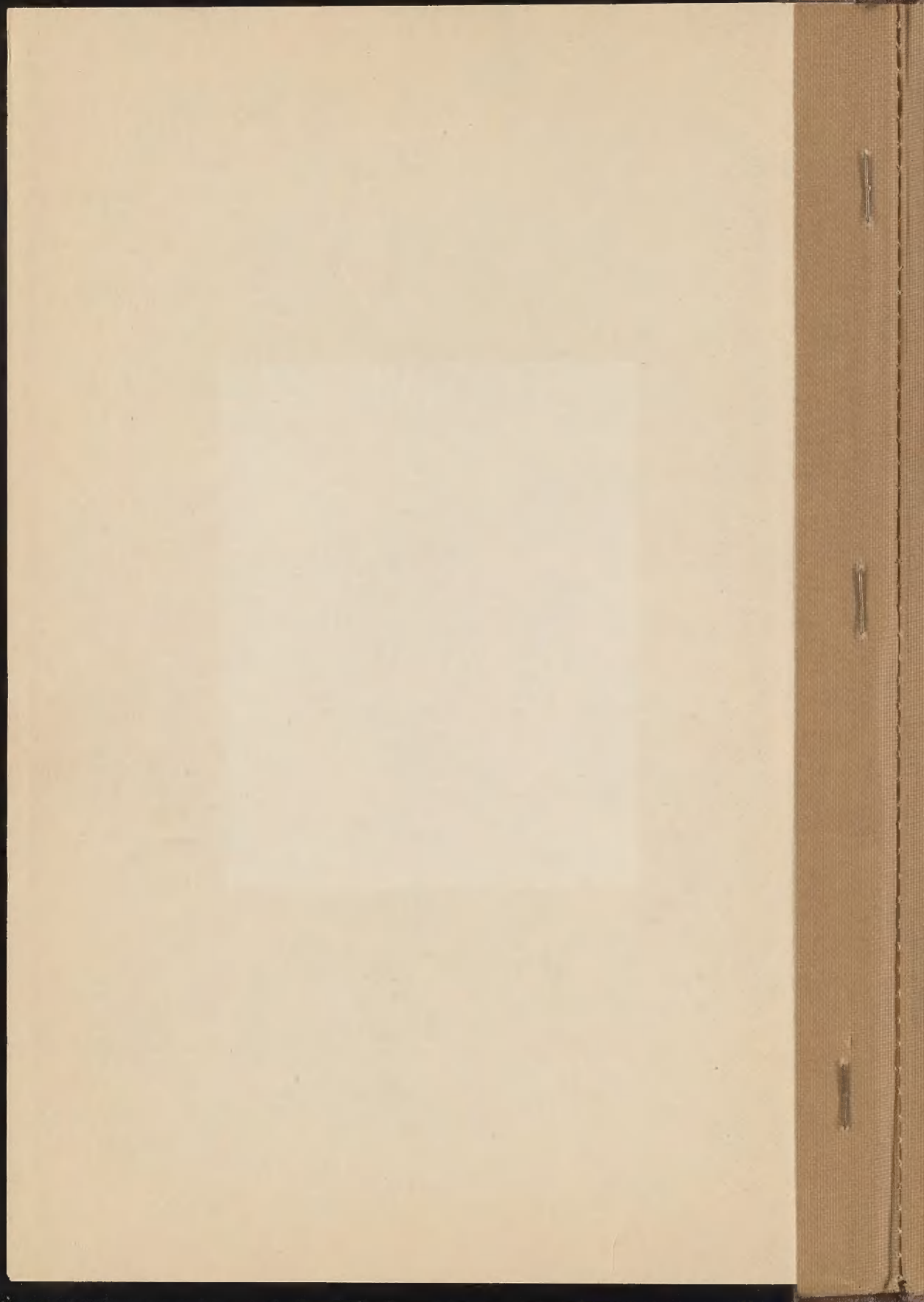
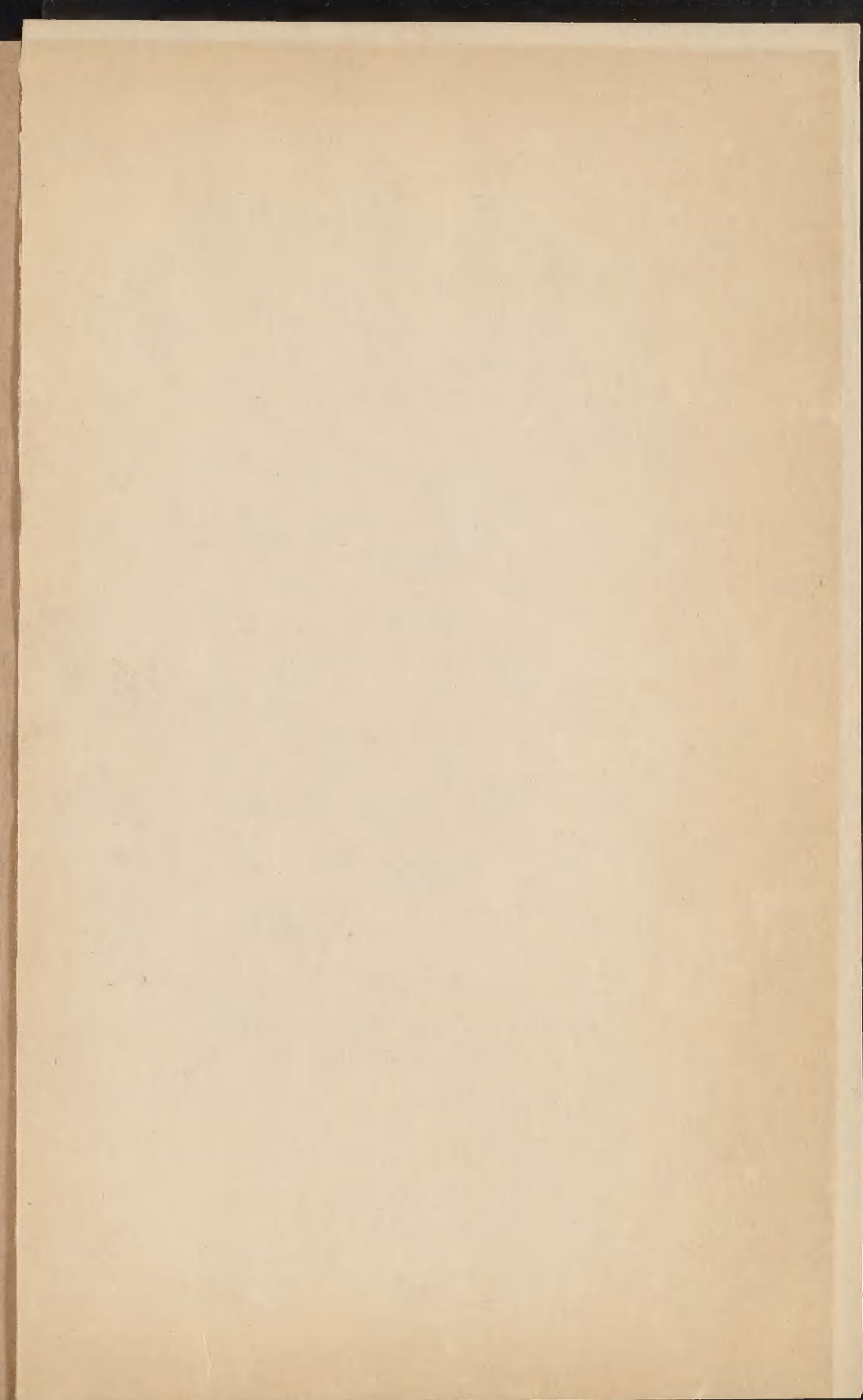


**Columbia University**  
**in the City of New York**

THE LIBRARIES









# الطب الروحاني

للعامة الحافظ جمال الدين ابي الفرج عبد الرحمن بن الجوزي

المتوفى ببغداد سنة ٥٩٧ هـ

٢٥٥

في فضل العقل . في ذم الهوى . في الفرق بين ما يرى العقل وما يرى الهوى .  
في دفع البخل . في النهي عن التبذير والحض على الاقتصاد . في بيان مقدار  
الاكتساب والاتفاق . في ذم الكذب . في دفع الكسل والحض على الجِد والعمل .  
في رياضة النفس . في رياضة الاولاد . في معاشرَة الناس ومدارلتهم . في ذكر  
السيرة الكاملة . في . . .

عن نسخة الخزانة الظاهرية بدمشق

محمد بن محمد بن محمد

عنيت بنشره

مكتبة الفقهاء والبيد

دمشق: صندوق البريد ٢٠٧

حقوق الطبع محفوظة

مطبعة الترقى بدمشق عام ١٣٤٨ هـ

ALIBRARY  
OF THE  
UNIVERSITY OF  
SYRIA

39141

COLUMBIA  
UNIVERSITY  
LIBRARY

PT 3 magdau

23/7/45

(C)

393

## الطب الروحاني

للعلامة الحافظ جمال الدين ابي الفرج عبد الرحمن بن الجوزي

المتوفى ببغداد سنة ٥٩٧ هـ

في فضل العقل • في ذم الهوى • في الفرق بين ما يرى العقل وما يرى الهوى •  
في دفع البخل • في النهي عن التبذير والحض على الاقتصاد • في بيان مقدار  
الاكتساب والانفاق • في ذم الكذب • في دفع الكسل والحض على الجد والعمل •  
في رياضة النفس • في رياضة الاولاد • في معاشرة الناس ومداراتهم • في ذكر  
السيرة الكاملة • في •• في ••

عن نسخة الخزانة الظاهرية بدمشق

محمد بن محمد

عنيت بنشره

مكتبة الفقيه السيد محمد بن عبد الله

دمشق: صندوق البريد ٢٠٧

—>>>01<<<—

حقوق الطبع محفوظة

مطبعة الترقى بدمشق عام ١٣٤٨ هـ

## ✽ ترجمة المؤلف ✽

مختصرة من ذيل طبقات الحنابلة لابن رجب

هو جمال الدين ابو الفرج عبد الرحمن بن ابي الحسن علي بن محمد بن علي بن عبيد الله بن عبد الله بن حماد بن احمد بن محمد بن جعفر الجوزي القرشي التميمي البكري . كان علامة عصره وامام وقته في التفسير والوعظ والحديث ذا اطلاع واسع في كل فن حتى لا تكاد تجد علماً الا وله فيه تأليف وله في الوعظ وفنونه مالم يصنف مثله . قال الحافظ ابن الدبشي في ذيله على تاريخ ابن السمعاني ( . . . ) وله في الوعظ العبارة الرائقة والاشارات الفائقة والمعاني الدقيقة والاستعارة الرشيقة وكانت من أحسن الناس كلاماً وأتمهم نظاماً وأعذبهم لساناً وأجودهم بياناً وبورك له في عمره وعلمه فروى الكثير وسمع الناس منه أكثر من اربعين سنة . . . ) وكان متعبداً زاهداً ورعاً شديداً على اهل البدع يدمغهم بالحجج القاطعة كلما سخط له الفرص فقليل له مرة قلل من ذكر أهل البدع مخافة الفتن فأشد :

أتوب اليك يا رحمن بما جنبك فقد تعاضمت الذنوب  
وأما من هوى لبلى وتركى زيارتها فاني لا أتوب

ولدرحه الله في بغداد بدرب حبيب سنة ثمان أو عشر وخمسمائة . وسمع من ابي الفضل ناصر وهو ابن خمس سنين فاعتنى به وأسمعه الحديث . وحفظ القرآن وقرأ بالروايات على ائمة القرآن . وسمع من أكثر من مائة شيخ من أعلام وقته فقال رضى الجميع وأجازوه في جميع الفنون . ومن كلامه في شيوخه ( فلما فهمت الطلب كنت أأزم من الشيوخ أعلمهم وأوثر من ارباب النقل أفهمهم فكانت همتي تجويد العدد لا تكثير العدد ) . وهو واحد المكثرين من التأليف حتى ان مصنفاته زادت على الالف وقال عنه الحافظ الذهبي ( ما علمت احداً من العلماء صنف ما صنف هذا الرجل ) وهو الذي قيل فيه ( لو قسمت تأليفه على ايام عمره لخص كل يوم تسع كراريس ) وأخذ عنه خلق كثير وانتفع بعلمه من لا يحصون . ولم يزل دائباً على الوعظ والارشاد والتأليف حتى قبضه الله اليه ليلة الجمعة ثاني عشر شهر رمضان سنة سبع وتسعين وخمسمائة . ودفن بباب حروب قرب قبر الامام احمد بن حنبل رحمها الله تعالى .



## بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الحمد لله الذي قدر الدواء <sup>١</sup> ودبر الدواء وكم وهب لمن أشفى [١] على شفا [٢] هلكة الشفاء أحمدته على كل ما صدر عن قضائه وجاء وأعلق بفضلته ومنه الرجاء وأشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له نور الفضا فضاء وأشهد أن محمداً عبده ورسوله أشرف من وطئ الأرض والسماء وعلى أصحابه وأزواجه صلاة نعم الاتباع والاولياء وسلم تسليماً كثيراً . لما جمعت كتاباً في طب الابدان وسميته [لقط المنافع] أثرت أن أشفعه بكتاب في طب النفوس اسميه الطب الروحاني فان طب الابدان اصلاح الصور وطب النفوس اصلاح المعاني وهي أشرف وإلى الله سبحانه الرغبة في النفع العاجل والأجر الآجل انه جدير بتبليغ الآمال من منه .

﴿ مقدمة قبل الكتاب ﴾ اعلم ان جميع ما وضع في الآدمي انما وضع لمصلحته اما لاجتلاب نفع كشهوة الطعام او لدفع ضرر كالغضب فاذا زادت شهوة الطعام صارت شرها فأذت واذا زاد الغضب أخرج الى الفساد . وهذا الكتاب موضوع لاستعمال قانون الصواب من خلال الباطن وكف الهوى عن المؤذي منها وعلاج ما خرج لموافقة الشهوة عن القانون الصحيح . وقد قسمته ثلاثين باباً :

---

[١] أشفى على الشيء أشرف عليه . [٢] شفا كل شيء حرقه .

## \* ترجمة الأبواب \*

الاول في فضل العقل . الثاني في ذم الهوى . الثالث في الفرق  
 بين ما يرى العقل وما يرى الهوى . الرابع في دفع العشق عن النفس .  
 الخامس في دفع الشره . السادس في رفض رياسة الدنيا . السابع في  
 دفع الجمل . الثامن في التهي عن التبذير . التاسع في بيان مقدار  
 الاكتساب والانفاق . العاشر في ذم الكذب . الحادي عشر في دفع  
 الحسد . الثاني عشر في دفع الحقد . الثالث عشر في دفع الغضب .  
 الرابع عشر في دفع الكبر . الخامس عشر في علاج العجب . السادس  
 عشر في علاج الرياء . السابع عشر في دفع فضول الفكر . الثامن عشر  
 في دفع الحزن . التاسع عشر في دفع الهم والغم . العشرون في دفع  
 الخوف والحذر من الموت . الحادي والعشرون في دفع فضول الفرح .  
 الثاني والعشرون في دفع الكسل . الثالث والعشرون في تعريف الرجل  
 عيوب نفسه . الرابع والعشرون في تنبيه الهمة الدنية . الخامس  
 والعشرون في ذكر رياضة النفس . السادس والعشرون في رياضة  
 الاولاد . السابع والعشرون في رياضة الزوجة ومداراتها . الثامن  
 والعشرون في رياضة الاهل والماليك . التاسع والعشرون في معايشرة  
 الناس ومداراتهم . الثلاثون في ذكر السيرة الكاملة .

## ❖ الباب الاول في فضل العقل ❖

قد اختلف الناس في ماهية العقل ومسكنه وأطالوا [١] وقد رويت في فضله احاديث كثيرة وقد ذكرنا جملة من ذلك في كتابنا المسمى بدم الهوى فلا نعيدهما بل نذكر ههنا جملة فنقول انما يعرف فضل الشيء بشمرته ومن ثمرات العقل معرفة الخالق سبحانه فانه استدل عليه حتى عرفه وعلى صدق الانبياء حتى علمه وحث على طاعة الله وطاعة رسله ودبر في نيل كل صعب حتى ذلل البهائم وعلمه صناعة السفن التي بها يتوصل الى ما حال بيننا وبينه البحر واحتال على طير الماء [٢] حتى صيدت وعينه ابدأ تراقب العواقب وتعمل بمقتضى السلامة فيها والعوز [٣] ويترك العاجل للآجل وبه فضل الآدمي على جميع الحيوان الذي فقد به تأهل الآدمي لخطاب الله سبحانه وتكليفه وبه يبلغ الانسان غاية ما في جوهر مثله ان يبلغه من خير الدنيا والآخرة من العلم والعمل وكفى بهذه الاشياء فضيلة لا يبعثها فليكتف بهذه الجملة عن الاطالة .

## ❖ الباب الثاني في ذم الهوى ❖

الهوى ميل الطبع الى ما يلائمه فلا يذم هذا المقدار اذا كان المطلوب

---

[١] قال الاستاذ فريد بك وجدي في دائرة معارفه : العقل هو القوة الادراكية في الانسان وهو مظهر من مظاهر الروح محله المخ كما ان البصر خاصة من خصائص الروح آله الباصرة . [٢] طير الماء : يطلق على كل ما يألف الماء من اجناس الطير . [٣] العوز : الحاجة .

مباحاً وإنما يذم الافراط فيه فمن أطلق ذم الهوى فلأن الغالب فيه  
 مالا يحل او يتأول المباح بافراطه . واعلم ان النفس منها جزء عقلي  
 فضيلته الحكمة ورذيلته الجهل . وجزء غشبي فضيلته الحدة ورذيلته  
 الجبن . وجزء شهواني فضيلته العفة ورذيلته اطلاق الهوى فالصبر  
 عن الرذائل فضيلة للنفس بها يحتمل الانسان الخير والشر فمن قل  
 صبره فحكم هواه على عقله فقد صير المتبوع تابعاً والمأموم اماماً فلا  
 جرم ان جميع مايرومه ينعكس عليه فانه يتأذى من حيث قدر النفع  
 ويحزن من حيث اراد الفرح . وإنما فضل الآدي على الحيوان البهيمي  
 بالعقل الذي امر بكف الهوى فاذا لم يقبل قوله وحكم الهوى كان  
 الحيوان البهيمي أعذر من الآدي ويدل على فضل خلاف الهوى  
 تقديم كلب الصيد واكرامه على ابناء جنسه وذلك لمكان مخالفته  
 للهوى من حبس ماصاده على صاحبه دون اكله خوفاً من عقوبته او  
 شكراً لنعمة . واعلم ان الهوى في ضرب المثل كالماء الجاري الحديد  
 الجارية ينحدر بسفينة الطبع . والعقل مراد فان عقل المراد وتواني مر  
 الماء بالسفينة . وينبغي للعقل ان يعلم ان مقاساة الشدة في خلاف الهوى  
 أسهل مما يلقى في موافقته . وأقل ما يلقى موافقو الهوى انهم يصيرون المر  
 حالة لا يلتذون به فيها ثم لا يصبرون عنه لانه يصير بالادمان عادة .  
 كدمني الجماع وشراب الخمر . والتفكر في هذه الاشياء تهون على الانسان  
 رفض الهوى . ومما يهون الهوى ان يتفكر الانسان في نفسه فيعلم انه



لم يخلق لموافقة الهوى فان الجمل يأكل اكثر منه والعصفور يسافد [١]  
 أكثر والبهائم مطلقة في محباتها من غير حصر ولا يشوبهم غم [٢]  
 فلما نقص حظ الآدمي من الشهوات ثم شئيت [٣] بالنقص علم انه لم يخلق  
 لذلك . وقد بينت لك أن المذموم من الهوى ما أفرط وهو الذي يحكم  
 عليه العقل بالخطأ فأما ما تهواه مما تضطر الى تناوله ويعينها على اصلاح  
 حالها فمدوح لا مذموم .

### ❦ الباب الثالث في الفرق بين ما يرى العقل وما يرى الهوى ❦

اعلم ان الهوى يدعو الى اللذة من غير فكر في عاقبته وقد يعلم ان  
 تلك اللذة تجلب ألماً يربو عليها وتمنع صاحبها نيل امثالها والهوى  
 معرض عن النظر في ذلك وتلك حالة البهائم الا ان البهائم اعذر لأنها  
 لا ترى العاقبة ولا ينبغي للعاقل ان ينزل عن رتبة بها شرف وارتفع الى  
 مقام من حط فأما العقل فإنه يراقب العواقب وينظر في المصالح فثله  
 كمثّل الرجل الحازم والطبيب الناصح ومثّل الهوى كمثّل الصبي الجاهل  
 والمرضى الشره [٤] فينبغي للبيب اذا اختلف عقله وهواه وقد علم ان  
 العقل عالم ناصح ان يستشير ان يصبر على مضض [٥] ما يأمربه ويكفيه  
 في ايثار العقل علم بفضل . فان رام زيادة دليل على صحة قوله فليتأمل  
 عواقب ما يجنيه الهوى على أربابه من هتك الاستار والفضيحة بين

[١] السفاد : نزو الذكور على الانثى . [٢] في الاصل ( ولا شوب لهم وعم ) .

[٣] شيب : خلط . [٤] الشره : الشديد الحرص . [٥] المضض : التألم .

الخلق وحط المنزل وفوت الفضائل وهل وكس [١] جاء او ذل  
عزير أو صيد طائر الا بمواقفة الهوى ومما يوضح له الدليل ان يقدر بلوغ  
غرضه قبل نيته ثم ينظر في حاله بعد انقضاء لذته وما اكتسبه ويزن  
الالتذاذ بالجناية فيعلم حينئذ انه قد خسر اضعاف ما ربح وقد  
انشدوا في ذلك

كم لذة مستغزة فرحاً      قد انجلت عن غموم آفات  
كم شهوات سلبن صاحبها      ثوب الديانات والمروآت

واعلم ان الانسان اذا وافق هواه وان لم يضره وجد من نفسه  
ذلاً لمكان انه مغلوب واذا قهر هواه وجد في نفسه عزاً لاجل انه  
غالب ثم انت ترى الناس اذا شاهدوا زاهداً تعجبوا منه وقبلوا يده  
وما ذاك الا لانه قوي على ترك ما ضعفوا عنه من مخالفة الهوى .

### ❖ الباب الرابع في دفع العشق عن النفس ❖

هذا مرض قد تلف به خلق كثير تارة في ابدانهم وتارة في  
اديانهم وتارة فيهما ولاجله وضعت كتاب ذم الهوى وقد ذكرت  
هناك من الادوية ما يكفي ويشفي الا اني اذكر ههنا جملة لئلا يخلو  
الكتاب مما قد رسم فيه فأقول من احتجى عن التخليط بغض البصر  
وكف النظر سلم من هذا المرض فاذا لم يحتم حصول عنده من المرض

بمقدار تخليطه فان تدارك الامر قبل استحكامه فربما نفع الدواء وان تركه الى ان يستحكم لم ينفعه علاج واعلم ان مجرد النظر الى المستحسن لا يكاد يوجب العشق وانما يزداد النظر بحصله ويعينه قوة الطمع فيساعده الشباب والشهوة فمن اراد العلاج فليبادر به قبل ان يستحكم المرض وذلك بقطع السبب والصبر في ذلك على المضض فان اليأس اعظم دواء وأقوى معين على ذلك خوف الله تعالى وزجر النفس الالية عن مواقف الذل وتذكر عيوب المحبوب الباطنة كما قال ابن مشعود اذا أعجبت احدهم امرأة فليذكر مثالها [١] ومتى كان المحبوب مقدوراً عليه مباحاً كان الجمع بينهما اعظم الدواء والا فالنكاح في الجملة يخفف المرض واستجداد [٢] الزوجات واستحداث الجوارى وطول السفر والتفكر في خيانة المحبوب وتجنبه [٣] والنظر في كتب الزهد وذكر الموت وعيادة المرضى وزيارة القبور ثم يتفكر في وجود غرضه وانقضائه وسأته مع الزمان وتغير الخلق وليتصفح العبر في نفسه وغيره فاعمل غيره يأخذ بيده فينتاشه [٤] من هذه الهوة ويحذبه من هذه الورطة كما روينا ان رجلاً كان يهوى غلاماً فنظر يوماً في المرأة فرأى طاقة [٥] شيب فمجر الغلام فكتب الغلام اليه

مالي جفيت وكننت لا أحفي ودلائل المجران لا تخفي

[١] المثالب : العيوب . [٢] الاستجداد : الاحداث . [٣] التجني : ان يدعى عليه ذنباً لم يفعله . [٤] انتاشه : أقنعه . [٥] الطاقة : شعبة من ربحان او شعر .

وأراك تشربني فمزجني ولقد عهدتك شاربني صرفاً [١]

فكتب اليه في الجواب

أتصابي مع الشمط سمني خطة شطط [٢]

لا تلدني على جفسي في فحسي بما فرط

أنا رهن بما جنيت فذرني من الغلط

قد رأينا أبا الخلائق في ذلة هبط

### ❖ الباب الخامس في دفع الشره ❖

اعلم ان الشره اذا أطلق انصرف الى موافقة الهوى في المطاعم وكم  
قد اوجبت من امر فزالت بأربابها الى التلف وهي علة تتولد عن قوة  
النفس الشهوانية . قال الحارث بن كلدة الذي قتل البرية وأهلك السباع  
في البرية ادخال الطعام على الطعام وقال غيره لو قيل لاهل القبور  
ما كان سبب آجالكم لقالوا التخم وساق بسنده الى الحسن قال قيل لسيرة ان  
ابنك لم ينم الليلة قال أبشماً [٣] قيل بشماً قال لو مات لم أصل عليه .  
البشم في الطعام والبغر [٤] في الماء . قال رجل لرجل يعيره مات ابوك  
بشماً وماتت امك بغراً . وعن عقبة الراسبي قال دخلت على الحسن  
فوافقته يتغدى فقال هلم فقلت اكلت حتى لا استطيع ان آكل فقال

[١] شراب صرف : محض غير ممزوج . [٢] تصابي : مال الى الجهل والفتوة .

الشمط : بياض الرأس يخالطه سواده . الشطط : مجاوزة الحد .

[٣] البشم : التخمعة . [٤] البغر : الشرب بلا ري وداء يأخذ الابل فتشرب

فلا تروى .



سبحان الله ويا كل المسلم حتى لا يستطيع ان يأكل .

﴿ فصل ﴾ واعلم ان العاقل يحب ان يأكل ليقى والجاهل يؤثر ان يبقى  
ليأكل ورب لقمة منعت لقمات وكانت سبب الهلاك وقد بينت عيوب  
الشبع في كتاب لقط المنافع وانما المقصود ههنا زجر النفس الشرهة  
لتكف الكف عما يؤذيها . وفيما ابتدأت به من ذكر فضل العقل وذم  
الموى ما يكفي في الامتناع من كل رذيلة وهجر ما يخاف عواقبه .

﴿ فصل ﴾ وقد يكون الشره في الجماع وقد بينت في كتاب اللقط انه  
كلما كثر استعماله امتنعت أوعية المني فانجذب اليها غذاء ليس بنضيج  
واستلبت قوى الاصول وهي الدماغ والقلب والكبد فتبرد الحرارة الغريزية  
ويسرع لذلك الهلاك ثم ان صورة الوطئ تنبؤ [١] عنها النفوس الشريفة  
الا ان يدفع شر محقق او يطلب ولد فاما ان يصير عادة يكون بالتمتع  
بنفس الفعل فتلك مزاحمة البهائم .

﴿ فصل ﴾ وقد يقع الشره في جمع المال وهو من الجنون البارد اذا زاد  
على قدر الحاجة لأن المال لا يراى لنفسه وانما يراى لغيره ولا ينكر على من  
جمع مالا غنى للنفس عنه [٢] فاستغنى به عن الناس وأغنى اولاده وبذل

---

[١] تنبؤا ثباعد - [٢] في الطب الروحاني للشيرازي : ولا يستهزأ بالمال  
وتسميته فان المال آلة للمكارم وعون على الدهر وقوة على الدين ومألفة للاخوان وقد  
المال معه قلة الاكثراث من الناس وتنبه قلة الرغبة فيه والرغبة منه وان لم يكن  
بموضع رغبة او رهبة استخف به الناس قبل الحكيم لم تجمع المال وأنت حكيم قال  
لأصون به العرض وأؤدي به الفرض واستغني به عن القرض .

بعضه للمحتاجين الا انه ينبغي للعاقل بعد حصول المقدار والمتوسط من ذلك ان لا يضيع الزمان الشريف وان يخاطر بالروح التي لا قيمة لها في الاسفار وركوب البحار وما احسن قول الشاعر

ومن ينفق الايام في جمع ماله مخافة فقر فالذي فعل الفقر

وكم قد رأينا وسمعنا عن اقوام يقترون على انفسهم في الانفاق ويركبون مع كبر السن البحار ليربحوا بزعمهم فهلكوا في اسفارهم وما بلغوا بعض اغراضهم وهذا المرض ينبغي ان يداوى بتلميح المقصود من المال والموازنة بين حصوله وبين المخاطرة بأنفس نفيس وهي النفس والوقت فمن شاور عقله فهم المراد ومن غلبه مرض الحرص هلك في يدهاء الشره ولا وارث الا المطية والرحل .

❖ فصل ❖ وقد يقع الشره في فنون ما يلتذ به من الأبنية المنقوشة والخيل المسومة والملابس الفاخرة وغير ذلك وهذا مرض أصله موافقة الهوى وعلاجه ان يعلم ان الحساب على كسب الحلال شديد عزيز والتبذير ممنوع منه وان الله تعالى لا ينظر الى من جر ثوبه خيلاء وان كل شيء يؤول الى الموت من عليه الا البناء فالعاقل من نظر في مقدار اقامته وتلمح بيت نقلته فحينئذ يقنع من الثياب بما يواريه [١] ومن البنيان ما يؤويه وفي الحديث ان نوحاً عليه السلام لبث في بيت شعر الف سنة الا خمسين عاماً وان رسول الله صلى الله عليه وسلم ما وضع ابنة على ابنة وكان في

ثوب عمر اثنا عشر رقعة فهو لاء فهموا ان الدنيا مفازة والمفازة  
لا لتوطن فمن فاته العلم بهذا مرض مرض الشره وعلاجه النظر في  
العلم والتأمل بسير العلماء العقلاء .

### ❖ الباب السادس في رفض رياسة الدنيا ❖

اعلم ان النفس تحب الرفعة والعلو على جنسها فتؤثر الامارة والولاية  
لمكانة الامر والنهي وهذا وان كان مطلوباً الا ان فيه مخاطرات  
اقلها العزل بعد الولاية وأعظمها الجور في الحكومة وأوسطها تضييع  
الزمان اذا لم تصح للوالي نية وينبغي لمن احب الولاية ان يعلم انه انما  
يتخايلها عظيمة ما لم ينلها فاذا نالها هانت عنده وسما الى غيرها فاللذة  
تزول والاوزار تبقى والمخاطرة بالنفس والدين فالتفكر في هذه الاشياء  
علاج . بسنده الى ابي امامة عن النبي صلى الله عليه وسلم قال « ما من  
رجل يلي امر عشرة فما فوق ذلك الا اتى الله عز وجل يوم القيامة  
مغلولة يده الى عنقه فكفه بره او اوبقه [١] اثمه أولها ملامة وأوسطها  
ندامة وآخرها خزي يوم القيامة » بسنده الى ابي هريرة مرفوعاً  
« ويل للامراء ويل للعرفاء [٢] ويل للأمناء ليمتنين اقوام يوم القيامة  
ان ذوائبهم كانت معلقة بالثرى يتذبذبون بين السماء والارض ولم

[١] اوبقه : اهلكه - [٢] العرفاء : جمع عريف وهو القيم بأمر القبيلة او  
الجماعة من الناس يلي امورهم ويتعرف الامير منه احوالهم -

يكونوا عملوا على شيء» وفي افراد مسلم من حديث ابي ذر قال قلت  
يا رسول الله الا تستعملني قال فضرب بيده على منكبي ثم قال «يا ابا ذر  
انك ضعيف وانها امانة وانها يوم القيامة خزي وندامة الا لمن اخذها  
بحقها وأدى الذي عليه لها» وفي لفظ آخر «يا ابا ذر اني احب لك ما احب  
لنفسي لا تأمرن على اثنين ولا تولين مال يتيم» .

### ❦ الباب السابع في دفع البخل ❦

اعلم ان مجرد الامساك للمال لا يسمى بخلاً لأن الانسان قد يمسك  
فاضل المال لحاجته وللحوادث دهره ولأجل عياله وأقاربه وهذا كله من  
باب الحزم فلا يذم وقد يجد قوم قوة في النفس بحفظ المال وانما يقع  
اسم البخل على مانع الحق الواجب قال ابن عمر من أدى الزكاة فليس  
ببخيل ثم يقال لمن منع مالا يضره ولا يكاد يوشرفه مما ينتفع به الناس  
ببخيل وقد قال النبي صلى الله عليه وسلم «وأي داء أدوأ [١] من البخل»  
قال ابو محمد الرامهرمزي انما يشبه البخل بالداء لانه يفسد الخلق  
ويدفع عن السوداء [٢] ويكسب سوء الثناء والمذمة كما ان الداء يضعف  
الجسم ويبطل الشهوة ويغير اللون وقد قالت الحكماء : الكريم حر  
لأنه يملك ماله والبخيل لا يستحق اسم الحرية لان ماله يملكه

[١] في اللسان : وفي الحديث «وأي داء أدوأ من البخل» اي أي عيب  
أقبح منه قال ابن الاثير الصواب ادوأ من البخل بالهمز ولكن هكذا يروى .  
[٢] السوداء : المجد والشرف .



وبسنده عن عبد الله بن عمرو عن النبي صلى الله عليه وسلم انه قال  
 «اياكم والشح فان الشح أهلك من كان قبلكم امرهم بالفطيمة فقطعوا  
 وأمرهم بالبخل فبخلوا وأمرهم بالفجور ففجروا» وقال عليه السلام «خصلتان  
 لا يجتمعان في مؤمن البخل وسوء الخلق» قال الخطابي الشح ابلاغ من  
 البخل فهو بمنزلة الجنس والبخل بمنزلة النوع وقال بعضهم البخل ان  
 يضمن بماله والشح ان يبخل بماله ومعروفه وقال بشر الحافي لقاء  
 البخلاء كرب على قلوب المؤمنين . وعلاج البخل ان يتفكر فيرى  
 ان فقره بني آدم اخوانه وقد ارثوا عليهم واحوجوا اليه فليجعل شكر  
 المنعم مواساة الاخوان ولينظر في شرف الكرم وليعلم انه يسترق الاحرار  
 قمع اذا أسدى اليهم معروفاً وينهب عرضه الاشرار اذا بخل وليتيقن انه  
 سيترك ما في يديه ذمياً فليخرج منه قبل ان يخرج عنه .

### ❦ الباب الثامن في النهي عن التبذير ❦

التبذير مما يأمر به الهوى وينهى عنه العقل وأحسن الادب  
 في هذا الباب تأديب الحق سبحانه وتعالى حين قال ( ولا تبذر تبذيراً )  
 والآية واعلم ان الانسان قد يعطى رزق شهر في يوم فاذا بذرفه بقي  
 شهراً يعاني البلاء واذا دبر فيه عاش شهراً طيب العيش . وعلاج  
 مرض التبذير النظر في العواقب والحذر مما يجوز كونه من الحاجة الى  
 الناس والفقير فذلك يكف كف التبذير .

### ❖ الباب التاسع في بيان مقدار الاكتساب والانفاق ❖

فينبغي للعاقل ان يكتسب اكثر مما يحتاج اليه ويقتني ما يعلم انه لو حدث به حادثة كان في المقتنى عوض عما ذهب ولو عرض له مانع من الاكتساب قام المقتنى بحاجته بقية عمره ولو جاءه أولاد واحتاج الى فضل زوجة وخادم واحتاج ولده الى مثل ذلك كان في كسبه مايكفيه وفي الجملة ينبغي ان تكون النفقة اقل من الكسب ليقتنى من الفضل مايكون معداً لحادثة لا تؤمن وهذا ما يأمُر به العقل الناظر في العواقب ولا يسالي به الهوى الناظر الى الحالة الحاضرة وساق بسنده الى ابي الدرداء مرفوعاً «من قعه الرجل بعد النظر في معيشته» وقد روي موقوفاً.

### ❖ الباب العاشر في ذم الكذب ❖

هذا من العوارض التي يدعو اليها الهوى وذلك ان الانسان لمحبته الرياسة يؤثر ان يكون مخبراً معلماً لعلمه بفضل المخبر على المخبر. وعلاج هذا المرض ان يعلم عقوبة الله للكاذب وان يثقن انه مع استدامة الكذب لا بد ان يطلم على حاله فينقص نقصاً لا يتلافى فيربو حياؤه وخجله واحتقار الناس له وتكذيبهم اياه في الصدق وقلة ثقتهم به على ما اكتبته بسنده عن عبد الله قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم «ما يزال الرجل يكذب ويتحرى الكذب حتى يكتب عند الله كذاباً» وقال ابن مسعود كل الخلال [١] يطبع عليها المؤمن الا الحيانة والكذب .

﴿ الباب الحادي عشر في دفع الحسد ﴾

الحسد تمنى زوال نعمة المحسود وان لم يصبر للحاسد مثلها وسبب ذلك حب الميزة على الجنس وكرهه المساواة فاذا حصلت للغير نعمة تميز بها تألم هذا الانسان لتلك الميزة او بمساواته له فيها فلا يزال ذلك الا لم الا زوال تلك النعمة عن المحسود وهذا امر لا يكاد احد ينفك منه في باطنه ولا يأثم الانسان بوجود ذلك بل يأثم بالتمنى لزوال النعمة عن اخيه المسلم . واعلم ان الحسد يوجب طول السهر وقلة الغذاء ورداءة اللون وفساد المزاج ودوام الكمد (١) قيل لأعرابي عاش مائة وعشرين سنة ما اطول عمرك فقال تركت الحسد فبقيت . واعلم انه لا يقع الحسد الا في امور الدنيا فانك لا ترى احداً يحسد قوام الليل ولا صوام النهار ولا العلماء على العلم بل على الصيت والذكر . وعلاج هذا المرض ان يعلم الانسان اولاً ان الافدار السابقة لا بد ان تجري وان الاحتيال في صرف المقدور غير ممكن وان القسام حكيم ثم هو مالك يعطي ويحرم فهو الذي خلق الطرف (٢) السابق والكودن (٣) وكأن الحاسد مضاد لارادة المعطي سبحانه وقال بعض الحكماء

ألا قل لمن كان لي حاسداً      أتدري على من أسأت الادب  
أسأت على الله في فعله      لأنك لم ترض لي ما وهب  
فجازاك غني بأن زادني      وسد عليك وجوه الطلب

(١) الكمد : الحزن . (٢) الكريم من الخيل . (٣) الفرس المجين والبرذون .

ثم ان المحسود لم ينقص الحاسد من رزقه ولم يأخذ شيئاً من يده فقص  
الحاسد زوال ما أعطيه ظلم محض . ثم ينبغي للحاسد ان ينظر في حال  
المحسود فان كان انما نال الدنيا فقط فهذا ينبغي ان يرحم لا ان يحسد لأن  
الذي ناله في الغالب عليه لا له وهل فضول الدنيا الا هموم كما قال المتنبي

ذكر الفتى عمره الثاني وحاجته      ماقاته وفضول العيش أشغال

وبيان هذا ان الكثير المال شديد الخوف عليه والكثير الجواري  
شديد الحذر عليهن قوي الاهتمام بهن او لهن والوالي خائف من العزل  
ثم ليعلم ان النعم كثيرة الاكدار ثم هي قليلة اللبث والمصائب تردفها فان  
صاحب النعمة ينتظر زوالها او زواله عنها ثم ليوقن ان ما يحسد عليه المحسود  
ليس هو عند المحسود كما هو عند الحاسد فان الناس يظنون في ارباب  
المناصب انهم في غاية اللذة ولا يدرون ان الانسان يسمو الى امر فاذا  
ناله برد عنده وصار عادة له فهو يسمو الى ما هو اعلى منه وهذا الحاسد  
يرى الامر بعين الجدة والغبطة . وليعلم الحاسد انه لو عاقبه المحسود لما ناله  
بأشد من الاذى الذي هو فيه فان لم ينتفع بشئ من هذا العلاج فليسمع  
في التسبب الى مثل مانال المحسود فقد قال بعض السلف لقد خشيت  
الهم حتى في الحسد فان الرجل اذا حسد جاره على الغنى سافر وتاجر  
ليصير مثله او على العلم سهر وتعلم فقد صار للناس يحبون البطالة ثم يذمون  
الواصل الى المعالي وما احسن ما قال الرضي



ذنبى الى اليهم الكوادر اني الطرف المطهم والاغر الأقرح (١)  
 يولونني خزر العيون لأنني غلست في طلب العلى ونصبوا (٢)  
 وجذبت بالطول الذي لم يجذبوا ومتحت بالغرب الذي لم يمتحوا (٣)  
 لو لم تكن لي في العيون مهابة لم يطعن الاعداء فيّ وبقدحوا  
 فان لم ينل مانال المحسود فلتكن مجاهدته امساك لسانه عن ثلبيه (٤)  
 وحبس ما في قلبه .

❦ فصل ❦ وقد جاءت الاحاديث بدم الحسد بسنده الى الزبير بن  
 العوام قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم « دب اليكم داء الأم قبلكم  
 الحسد والبغضاء والبغضاء هي الحالقة حالقة الدين لا حالقة الشعر والذي  
 نفس محمد بيده لا تؤمنوا حتى تحابوا افلا انبئكم بشيء اذا فعلتموه تحاببتم  
 افشوا السلام بينكم » وبسنده قال عمر بن ميمون رأى موسى صلى الله عليه  
 وسلم رجلاً عند العرش فغبطه بكانه فسأل عنه فقال نخبرك بعمله  
 لا يحسد الناس على ما آتاهم الله من فضله ولا يمشي بالتميمة ولا يعق والديه  
 وبسنده الى سالم عن ابيه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم « لا حسد  
 الا في اثنتين رجل آتاه الله عز وجل القرآن فهو يقوم به آناء الليل

[١] المطهم: التام من كل شيء . الاغر: الذي غرته اكبر من الدرهم . الاقرح :  
 ي في وجهه بياض دون الغرة .

[٢] الخزر : ان يكون الانسان كأنه ينظر بمؤخر عينه . غلس : سار بغلس .

[٣] الطول : حبل تشد به قائمة الدابة . منح : استقى . الغرب : اللو  
 نظيمة . [٤] ثلبيه : عيبه .

والنهار ورجل آتاه الله مالاً فهو ينفقه في الحق آتاه الليل والنهار»  
 اخرجاه في الصحيحين . فان قيل اذا كان الحسد مذموماً فكيف مدحه  
 ههنا فالجواب ان المراد بهذا الغبطة فساها بالحسد تجوزاً والغبطة ان  
 يتمنى مثل مال الانسان من غير حب زواله عنه .

### ✽ الباب الثاني عشر في دفع الحقد ✽

الحقد بقاء اثر القبيح من المحمود في نفس ولعمري ان العقل يقضي  
 ببقاء اثر القبيح كما يقضي ببقاء اثر الجميل وبسنده الى عبدالله بن كعب  
 ابن مالك قال سمعت كعب بن مالك يحدث في حديثه حين تخلف عن  
 رسول الله صلى الله عليه وسلم فذكر القصة ونزول توبته قال فدخلت  
 المسجد فاذا رسول الله صلى الله عليه وسلم جالس حوله الناس فقام الي  
 طلحة بن عبيد الله يهرول حتى صاحني وهنأني والله ما قام الي رجل من  
 المهاجرين غيره قال فكان كعب لا ينساها لطلحة . اخرجاه في الصحيحين  
 فاذا ثبت ان الجميل لا ينسى فالتقيح كذلك الا انه يستحب الاجتهاد في  
 ازالة اثر القبيح من القلب . وعلاج ذاك ان يكون بالعمو والصفح والعمو  
 محلان احدهما رؤية الثواب للعافي والثاني شكر من جعل هذا في مرتبة  
 من يعفو وذلك في منزلة من يهفو ومن كمال العفو حصول الرضا وذلك  
 بمحو ما في القلب . وههنا علاج أدق من هذا وهو ان يرى الانسان ان  
 الذي سلط عليه لأذاه انما هو بذنب منه او لتكفير خطأ او لرفع درجة  
 او لاختباره في صبره . وثم علاج أدق من هذا وهو ان يرى الاشياء  
 من المقدر .

### ❖ الباب الثالث عشر في دفع الغضب ❖

لقد بينا ان الغضب انما ركب في طبع الآدمي ليحثه على دفع الاذى عنه والانتقام من المؤذي له وانما المذموم افراطه فانه حينئذ يزيل التماسك ويخرج عن الاعتدال فيحمل على تجاوز الصواب وربما كانت مكانته في الغضبان اكثر من مكانته في المغضوب عليه . والغضب حرارة تنتشر عند وجود ما يغضب فيغلي عندها دم اللذات طلباً للانتقام وربما اثر الحمى وسببه في الغالب الكبر فان الانسان لا يغضب على من هو اقل منه . وعلاجه اولاً ان يتثبت الغضبان ويغير حاله فان كان ناطقاً سكنت وان كان قائماً فعد وان كان قاعداً اضطجع ليسكن تلك المغورة وان خرج في الحال عن المكان وبعد عن المغضوب عليه كان اصلح ثم يتفكر في فضل كظم الغيظ فقد مدح الله سبحانه القوم فقال ( والكاظمين الغيظ والعافين عن الناس ) فان رأى ما سلب عليه بذنبه او شاهد قدرة المسلط على ما ذكرنا في الحق هان الامر .

❖ فصل ❖ وقد جاء في هذا احاديث فذكر بسنده الى ابي هريرة قال اتى النبي صلى الله عليه وسلم رجل فقال اوصني قال لا تغضب فردد حراراً قال لا تغضب رواه البخاري وقال رسول الله صلى الله عليه وسلم « ليس الشديد بالصرعة [١] انما الشديد الذي يملك نفسه عند الغضب » اخرجاه وأخرجنا من حديث سلمان بن صرد قال كنت

[١] الصرعة : المبالغ في الصراع الذي لا يغلب .

جالساً مع النبي صلى الله عليه وسلم وزجلان يستبان واحدتهما قد احمر وجهه وانتفخت اوداجه فقال النبي صلى الله عليه وسلم « اني لأعلم كلمة لو قالها لذهب عنه ما يجد لو قال اعوذ بالله من الشيطان الرجيم ذهب عنه ما يجد » فقالوا له ان النبي صلى الله عليه وسلم قال نعوذ بالله من الشيطان الرجيم فقال أبو يي جنون وروى ابو داود في سننه من حديث ابى ذر عن النبي صلى الله عليه وسلم انه قال « اذا غضب احدكم وهو قائم فليجلس فان ذهب عنه الغضب والا فليضطجع » قال الخطابي القائم منتهي للحركة والبطش والقاعد دونه في هذا المعنى وفي حديث ابن عباس عن النبي صلى الله عليه وسلم انه قال « اذا غضب احدكم فليسكت » وقال الاحنف ما اعترض التثبت في الغضب الا وهى [ ١ ]

شيطان العجلة .

❦ فصل ❦ ومتى لم يسكن الغضبان عند شدة فورته لم يؤمن ان تبدر منه نكابة [ ٢ ] يندم عليها اما في نفسه او في المغضوب عليه فكم من غضب قتل وجرح او كسر عضو ولده ثم بقي الدهر نادماً على ما فعل ومنهم من ينكأ في نفسه فان رجلاً غضب مرة فصاح فنفث [ ٣ ] الدم في الحال وأدى به الامر الى الهلاك فمات واكرم [ ٤ ] رجل رجلاً فانكسرت اصابع الملاك ولم يستضر الملاكوم . ومن العلاج ان يتصور الغضبان حاله عند الغضب ثم يتصور حاله عند السكون فحينئذ يعلم ان

[ ١ ] وهى : ضعف . [ ٢ ] النكابة : القتل والجرح . [ ٣ ] نفث : رمى من فيه . [ ٤ ] لكم : ضرب .

حالة الغضب حالة جنون وخروج عن مقتضى العقل ومثي لم ينثن عزم الغضبان عن ضرب الم غضوب عليه فاستقر وغير ذلك ووعد نفسه بالفعل بشرط التثبت فانه اذا حصل التثبت رأى قبح ما عزم عليه فترك .

❦ فصل ❦ وقد كان السلف اذا غضبوا غفروا وصفحوا طلباً لفضيلة العفو وكظم الغيظ ومنهم من يرى السبب في اغضابه ذنوب نفسه ومنهم من يرى انه محتبر الى غير ذلك مما ذكرناه في باب الحق وفي بعض كتب الله تعالى « يا ابن آدم اذكرني اذا غضبت اذكرك اذا عصيت فلا امحكك مع من امحق واذا ظلمت فارض بنصري فان نصرتي خير لك من نصرتك لنفسك » وقال مروق ما تكلمت بكلمة في الغضب فندمت عليها في الرضا وكان ابن عون لا يغضب فاذا اغضبه الرجل قال بارك الله فيك .

❦ فصل ❦ ولا ينبغي للغضبان على الشخص ان يعاقبه في حال غضبه وان كان مستحقاً للعقوبة بل يمهل حتى يسكن الغضب لتكون العقوبة بمقدار الاساءة لا بمقدار الغضب . اتي عمر بن عبد العزيز برجل كان واجداً [١] عليه فقال لو لا اني غضبان لضربتك ثم خلى سبيله .

### ❦ الباب الرابع عشر في دفع الكبير ❦

الكبير تعظيم شأن النفس واحتقار الغير وذلك يكون بسبب الترفع على من هو دونه اما في النسب او المال او العلم او العبادة أو غير ذلك وعلامة

[١] واجداً : غضبان .



الكبر الانفة من يتكبر عليه والاختيال والفخر ومحبة تعظيم الناس له  
وعلاج ذلك نوعان جملي وتفصيلي فأما الجملي فنوعان علمي وعملي فالعلمي  
في الادلة السمعية والعقلية على رذائل الكبر وأما العملي فصحبة المتواضعين  
وسماع اخبارهم وأما التفصيلي فان ينظر الى رذائل النفس وان يعلم ان  
ما يتكبر به ان كان مالا فهو مأخوذ منه عن قريب والفضل انما يكون  
في الغني عن الشيء لا به لان الغني بالشيء فقير اليه وان كان علماً  
فقد سبقه خلق كثير أعلم منه ثم علمه ينهيه عن حالته فهو حجة عليه  
كذلك ان كان عملاً ثم رؤيته للعمل بعين التمام نقيصة .

❦ فصل ❦ ذكر بسنده الى ابي سلمة قال النقي عبد الله بن عمرو وابن  
عمر على المروة فنزلا فتحدثا ثم مضى عبد الله بن عمرو وقعد ابن عمر يكي  
فقبل له ما ييكيك فقال هذا ( يعني عبد الله بن عمرو ) زعم انه سمع رسول  
الله صلى الله عليه وسلم يقول « من كان في قلبه مثقال حبة من خردل من كبر  
كبه الله تعالى في النار على وجهه » و بسنده الى اياس بن سلمة عن ابيه  
قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ( لا يزال الرجل يذهب بنفسه  
حتى يكتب من الجبارين حتى يصيبه ما اصابهم ) وفي افراد مسلم من  
حديث ابن مسعود عن النبي صلى الله عليه وسلم انه قال « لا يدخل الجنة  
من كان في قلبه مثقال ذرة من كبر فقال الرجل ان الرجل يحب ان  
يكون ثوبه حسناً ونعله حسنة قال ان الله جميل يحب الجمال الكبر  
بطر الحق وغمط الناس » وفي افراده من حديث الاغر عن ابي هريرة  
وأبي سعيد قالا قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ( يقول الله عز وجل

العزازاري والكبر ردائي فمن نازعني فيهما عذبتني ( قال الخطابي ومعنى هذا الكلام ان الكبرياء والعظمة صفتان لله اختص بهما لا يشركه فيهما احد ولا ينبغي لمخلوق ان يتماطأهما لأن صفة المخلوق التواضع والتذلل وضرب الرداء والازار مثلاً يقول والله اعلم كما لا يشرك الانسان في ازاره وردائه فكذلك لا يشركني في الكبرياء والعظمة مخلوق قال وقوله لا يدخل الجنة من كان في قلبه مثقال ذرة من كبر يتأول على وجهين احدهما انه كبر الكفر والثاني انه ينزع الكبر من قلوب اهله قبل دخولهم الجنة وقوله وغمط للناس انه ازري (١) بهم واستخف بهم ويقال غمط وغمص وبسنده الى الحسن قال تراهم يهدرون عند هدير الفحل انت والله انت والله وثراء مقلعاً ساكتاً يحسب حمقى انه مثل ما يقال له قال وتري احدهم يتخزل (٢) في مشيته يسحب عظامه عظماً عظماً لا يمشي طبيعة .

### ❦ الباب الخامس عشر في دفع العجب ❦

العجب انما ينشأ من حب النفس والمحجوب لا ترى زلته ولا يعقد نقصه بل يرى بعين الكمال ومن بلأيا العجب انه يؤدي الى بغض الامر الذي به وقع العجب لأن المعجب بنفسه في امر لا يتزايد منه ثم يترقى الى ان يعيب غيره في الاعتماد والنقص في سواء وعلاج العجب البحث عن عيوب النفس على ما بينا آنفاً وسؤال الغير عن قبائحها ومعاييبها والنظر في احوال

(١) ازري : نهان . (٢) يتخزل : يمشي بثقل .

من سبقه الى ما أعجب به وبرز (١) عليه فان عجب العالم بعلمه فليُنظر في سير العلماء او بزهد فليُنظر في سير الزهاد فحينئذ لا يعد نفسه فقد كان الامام احمد يحفظ ألف ألف حديث وكان كهـمس بن الحسن يختم كل يوم وليلة ثلاث مرات وصلى سلمان التيمي الفجر بوضوء العتمة (٢) اربعين سنة ومن تأمل سير القوم رأى نفسه فيما حصل بالاضافة اليهم كمن معه دينار يعجب به ولا يدري ان في الدنيا من يملك ألوفاً كثيرة وبسنده قال ابراهيم الخواص العجب يمنع من معرفة قدر النفس وقال بعض الحكماء عجب المرء بنفسه احد حساد عقله وما اضر العجب بالمجلس .

### ✽ الباب السادس عشر في دفع الرياء ✽

من عرف الله تعالى حق معرفته اخلص له عمله وانما يقع الرياء من قلة المعرفة له وتعظيم قدر الخلق وايشار النفس مدحهم وحمدهم والناس في هذا المرض متفاوتون فمنهم من لا يقصد بعمله الامدح الخلق له ومنهم من يريد الله بعمله ويريد مدح المخلوقين ومنهم من لا يقصد الخلق اصلاً فاذا اطالعوا عليه حسن العمل وجوده ليمدح فهذه آفة دخلت على عمل صحيح . وعلاج هذا المرض في الجملة تحقيق معرفة الله سبحانه فمن عرفه افرد القصد له ولم ير غيره وأقام نفسه في مقام العابد الذليل للمعبود لا في مقام معبود ممدوح ورأى ان حصول الاجر انما يكون بخالص العمل فاحترس من تعب ضائع . والعقوبة على الرياء شديدة بسنده حديث عمر

(١) برز : فاق . (٢) العتمة : وقت صلاة العشاء .

ابن الخطاب « انما الاعمال بالنية وانما لكل امرئ ما نوى » وبسنده الى  
ابي موسى قال جاء رجل الى النبي صلى الله عليه وسلم فقال يا رسول الله  
أرأيت ان الرجل يقاتل شجاعة ويقاتل حمية ويقاتل رياءً فأي ذلك في  
سبيل الله قال فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم من قاتل لتكون كلمة الله هي  
العليا فهو في سبيل الله متفق عليها وبسنده الى ابي هريرة قال له قاتل  
الشامي ايها الشيخ حدثنا حديثاً سمعته من رسول الله صلى الله عليه وسلم  
فقال سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول « ان اول الناس يقضى  
فيه يوم القيامة ثلاثة رجل استشهد فأُتي به فعرفه نعمه فعرفها  
فقال ما عملت فيها قال قاتلت فيك حتى قتلت قال كذبت ولكنك  
قتلت ليقال هو جريء فقد قيل ثم أمر به فسحب على وجهه حتى ألقي في النار  
ورجل تعلم العلم وعلمه وقرأ القرآن فأُتي به فعرفه نعمه فعرفها فقال ما عملت فيها  
قال تعلمت فيك العلم وعلمته وقرأت القرآن فقال كذبت ولكنك تعلمت ليقال هو  
عالم وقرأت القرآن ليقال هو قارئ فقد قيل ثم أمر به فسحب على وجهه  
حتى ألقي في النار ورجل وسع الله عليه وأعطاه من أصناف المال كله فأُتي  
به فعرفه نعمه فعرفها فقال ما عملت فيها فقال ما تركت من سبيل تحب  
ان ينفق فيها الا انفقت فيها لك قال كذبت ولكنك فعلت ليقال هو جواد  
فقد قيل ثم أمر به فسحب على وجهه حتى ألقي في النار » انفرد بإخراجه  
مسلم » بسنده الى ابي هريرة عن النبي صلى الله عليه وسلم يرويه عن ربه  
عز وجل « قال انا خير الشركاء فمن عمل عملاً أشرك فيه غيري فأنا  
بريء منه وهو الذي أشرك » أخرجه مسلم وبسنده الى محمود بن لبيد ان

رسول الله صلى الله عليه وسلم قال « ان أخوف ما أخاف عليكم الشرك الأصغر قالوا وما الشرك الأصغر يا رسول الله قال الزيادة يقول الله تعالى لهم يوم القيامة اذا جازى الناس بأعمالهم اذهبوا الى الذين كنتم تراءون في الدنيا فانظروا هل تجدون عندهم جزاء » وبسنده الى ابي حازم قال لا يحسن عبد فيما بينه وبين العباد ولا يعور (١) فيما بينه وبين الله الاعور الله ما بينه وبين العباد ولمصانعة وجه واحد ايسر من مصانعة الوجوه كلها انك ان صانعت هذا الوجه مالت اليك الوجوه كلها واذا افسدته شنتك الوجوه كلها وبسنده الى ابن توبة ابو (٢) جعفر عبدالله قال رأيت ابا بكر الأدي القارئ في النوم بعد موته يمد يده فقلت له ما فعل الله بك فقال وقفني بين يديه وقاسيت شدائد وأموراً صعبة فقلت له فذلك الليالي والمواقف والقرآن فقال ما كان شيء أضر علي منها لأنها كانت للدنيا فقلت فالى اي شيء انتهى امرك قال قال لي تعالى آليت (٣) على نفسي ان لا اعذب ابناء الثمانين .

### ❖ الباب السابع عشر في دفع فضول الفكر ❖

اعلم ان الفكر يراد لاستدراك فارط والنظر في مصلحة مستقبله فاذا كان فيما لا يثمرهما كان ضرراً واذاكثر أنك (٤) البدن قال بقراط ينبغي للعلماء ان يتركوا الفكر وقتاً ما لئلا ينهك ابدانهم قلت ولا يجوز للعاقل ان

(١) عور عين الماء : افسدها حتى نضب الماء . (٢) كذا في الاصل .  
(٣) آليت : حلفت . (٤) أنك : أضعف .



يخلي نفسه من الفكر ولكن يكون فيما يتصور له نيله فأما اذا تفكر العامي في ان يكون خليفة وان ينال علم ابي حنيفة والشافعي ثم يجمع بينه وبين زهد بشر ومعروف الكرخي ويحصل مثل مال عبد الرحمن بن عوف فهذه افكار تضي (١) وتردي (٢) خصوصاً اذا قنع بالفكر واستعمل الكسل عن الطلب وانما ينبغي ان يتفكر فيما اتصل اليه قدمه ويطلع مثله فيه من الخير ويتفكر في جهاده للطبع في دفع الشر فقد تفكر خلق كثير من العصاة في عواقبهم فتابوا وكثير من الملوك في غرور الدنيا فتزهدوا قال ابن عباس ركعتان مقتصدتان في تفكر خير من قيام ليلة والقلب ساه وبسنده الى ام الدرداء قيل لها ما كان افضل عمل ابي الدرداء قالت التفكر والاعتبار ووقف مالك بن دينار ليلة في داره على قدمه الى الفجر فقال ما زال اهل النار يعرضون علي بسلاسلهم وأغلالهم الى الصباح وقال بعض الحكماء بترداد الفكر ينجاب (٣) العمى .

### ❦ الباب الثامن عشر في دفع فضول الحزن ❦

اعلم ان العاقل لا يخلو من الحزن لأنه يتفكر في سالف ذنوبه فيحزن على تفریطه وفيما قال العلماء والصالحون فيحزن لقوته بسنده الى مالك بن دينار قال ان القلب اذا لم يكن فيه حزن خرب كما ان البيت اذا لم يسكن خرب وبسنده الى ابراهيم بن عيسى قال ما رأيت اطول حزناً من الحسن وما رأيت قط الا حسبته حديث عهد بمصيبة وبسنده الى مالك

(١) تضي : تمرض . (٢) تردى : تهلك . (٣) ينجاب : ينكشف .

ابن دينار قال بقدر ما تحزن للعالم كذلك يخرج هم الآخرة من قلبك  
 وإذا قد تبين أن الحزن لا يزال ملازماً لقلوب المتقين فينبغي أن يتقوا إفراطه  
 لأن الحزن إنما يكون على الفئات وقد عرفنا طريق الاستدراك وجاء في  
 الحديث «بقية عمر المؤمن لا قيمة له يستدرك فيه ما فات» فإن كان  
 المحزون عليه لا يمكن استدراكه لم ينفع الحزن وإن كان ديناً  
 فينبغي أن يقاومه برجاء الفضل والرحمة ليعتدل الحال فأما إذا  
 كان الحزن لأجل الدنيا وما فات منها فذلك الحسرات المبين  
 فليدفعه العاقل عن نفسه وأقوى علاجه أن يعلم أنه لا يرد فائتاً وإنما  
 يضم إلى المصيبة فتصير اثنتين والمصيبة ينبغي أن تخفف عن القلب  
 وتدفع فإذا استعمل الحزن والجزع زادت ثقلًا قال ابن عمر إذا استأثر الله  
 بشيء فاله عنه ثم في الخلف عن الفئات ما يسلي فإن عدم ما يسلي  
 اجتهد في صرف ذلك عن قلبه وليعلم أن الداعي إلى الحزن الهوى لا  
 العقل لأن العقل لا يدعو إلى ما لا ينفع وليعلم أنه سيسلو بعد حين  
 فليجتهد في تقديم المؤخر ولا يرتح ما بين الزمانين وبما يحق الحزن العلم  
 بأنه لا يفيد والإيمان بالثواب ويذكر من أصابه أكثر من مصيبتة.

### ❖ الباب التاسع عشر في دفع فضول الغم والحلم ❖

الغم يكون للماضي والحلم للمستقبل فمن اغتم لما مضى من ذنوبه نفعه  
 غمه على تفریطه لأنه يثاب عليه ومن اهتم بعمل خير نفعته همته فأما  
 إذا اغتم لمفقود من الدنيا فالمفقود لا يرجع والغم يؤذي فكأنه أضاف

الى الأذى أذى كما قلنا في الحزن وينبغي للحازم ان يحترز مما يجلب  
الغم وجالبه فقد المحبوب فمن كثرت محبوباته كثر غمه ومن قل لها  
قل غمه فان قال قائل اذا لم اجد محبوباً أغتمت قيل له صدقت ولكن  
لا يبلغ غمك بالعدم معشار عشر غم من فقد المحبوب الا ترى ان من  
لا ولد له يفتن ولكن لا كغم من أصيب بولده ثم ان الانسان كلما طال  
الفه لما يحبه واستمتع به تمكن من قلبه فاذا فقدته أحس من مر التألم  
في لحظة لفقدته بما يزيد على لذات دهره المتقدم وهذا لأن المحبوب  
ملائم للنفس كالصحة فلا تجد النفس لذتها الا عند وجودها وفقدتها  
مناف لها ولذلك تألم بالفقد مالا تفرح بالموجود لأنها ترى وجود المحبوب  
كالحق الواجب لها فينبغي للعاقل تقليل الالفة فان اضطرت الى جواب  
الغم فأثرت الغم فعلاجه في الاول الايمان بالقدر وانه لا بد مما  
قضي ثم يعلم ان الدنيا موضوعة على الكدر فالبناء الى النقص والجمع  
الى التفرق ومن رام بقاء مالا يبق كان كمن رام وجود مالا يوجد فلا  
ينبغي ان يطلب من الدنيا ما لم توضع عليه كما قال الشاعر

طبع على كدر واث تريدها صفواً من الايذاء والا كدار  
ثم يتصور ما نزل به مضاعفاً فيهن عليه حينئذ ما هو فيه ومن عادة  
الجمال الحازم ان يترك فوق حمله شيئاً ثقيلاً ثم يمشي خطوات ثم يولي  
به فيخف الامر عنه ثم ليرتقب زمن العافية هجوم البلاء فاذا هجم  
ما يكرهه وليتمثل كلما يتصور نزوله نازلاً فاذا نزل بعض ذلك كان  
ربحاً مثل ان يتصور ان يؤخذ ماله كله فاذا اخذ البعض عد الباقي

غنيمة و يتصور ان يعنى فاذا رمد سهل الامر وكذلك جميع المضرات  
قال الشاعر

يمثل ذو اللب [١] في نفسه مصائبه قبل ان تنزلا  
فان نزلت بفتة لم ترعه [٢] لما كان في نفسه مثلا  
وذو الجهل يأمن ايامه وينسى مصارع من قد خلا  
فان بدهته صروف الزمان ببعض مصائبه أعولا [٣]  
ولو قدم الحزم في امره لعلمه الصبر حسن البلا  
قال بعض السلف رأيت امرأة فتعجبت من نضارتها [٤] فقلت هذا  
وجه ما طرقه حزن فقالت لا ثقل هذا فما اعرف من ثاله ما ناني كان لي  
زوج فاشترى أضحية فذبحها وله ولدان فقال الاكبر للاصغر تعال  
حتى أريك كيف ذبح ابي الشاة فذبحه فلما طلبناه هرب فخرج الاب  
في طلبه فهلكا فقلت وكيف حزنك قالت لو وجدت في الحزن  
دركا [٥] لاستعملته .

❖ فصل ❖ وقد يقع الحزن والغم من غلبة السوداء فيعالج بما يزيل  
السوداء بالمفرحات . والغم يحمد الدم والسرور يلهب الدم حتى تعلو حرارته  
الغريزية وجميعاً يضمران وربما قتلا ان لم يعجل تفتيرهما .

(١) العاقل . (٢) لم تفرعه . (٣) بدهته : فجأته . صروف : حوادث .  
أعول : رفع صوته بالبكاء . (٤) النضارة : حسن الوجه . (٥) ادراك  
الحاجة .

### ❖ الباب العشرون في دفع فضول الخوف والحذر من الموت ❖

الخوف والحذر انما هما للمستقبل والحازم من أعد للخوف عدته قبل وقوعه ونفي فضول الخوف مما لا بد منه اذ لا ينفعه خوفه منه وقد اشتد الخوف من الله تعالى بكثير من الصالحين حتى سألوا الله تعالى تقليل ذلك والسبب في سوء الهل ان الخوف كالسوط (١) فاذا ألح بالسوط على الناقة قلقت وانما ندب (٢) به المتواني بسنده الى سفيان الثوري قال لشاب يحالسه أئحب ان تخشى الله حق خشيته قال نعم قال انت أحق لو خشيته حق خشيته ما اديت الفرائض .

❖ فصل ❖ ولا ينبغي للعاقل ان يشتد خوفه من نزول المرض فانه نازل لا بد وخوف مالا بد ان يأتي زيادة أذى فأما الخوف من الموت والفكر فيه فانه لا سبيل الى دفعه عن النفس وانما يخفف الامر العليم بأنه لا بد منه فلا يفيد الحذر الا زيادة على المحذور وكما تصورت شدته كانت كل تصويرة موتاً فليصرف الانسان فكره عن تصور الموت ليكون ميتاً مرة لا مرات ويكون صرف الفكر رجحاً وليعلم ان الله تعالى قادر على تهوينه اذا شاء وليوقن بأن ما بعده أخوف منه لأن الموت قنطرة الى منزل اقامة وانما ينبغي للانسان ان يكثر من ذكر الموت ليعمل له لا لتفكيره وتصويره وتمثيله فان خطر على القلب الحزن على فراق الدنيا فعلاج ذلك ان يعلم انها ليست بدار لذة وانما لذاتها راحة من مؤلم ومثل هذا لا ينافس فيه

(١) ما يضرب به (٢) كذا في الأصل ولعله مصحف عن «يرى» أو «يذهب» .



فان حزن العاقل على فراق الدنيا لفوت العمل الصالح فقد كان السلف  
يحزنون لذلك قال معاذ بن جبل عند موته اللهم انك تعلم اني لم اكن احب  
الدنيا وطول البقاء فيها لكري الانهار ولا لغرس الاشجار ولكن لظماً  
المواجر (١) ومكابدة (٢) الساعات ومزاحمة العلماء بالركب عند  
خلق الذكر .

❖ فصل ❖ ومن نزل به الموت فليعلم انها ساعة تحتاج الى معاناة صعبة  
لأن صورتها ألم محض وفراق المحبوبات ثم ينضم الى ذلك هول المسكرات  
والخوف من المآل ويأتي الشيطان فيسخط العبد على ربه ويقول انظر  
في اي شيء ألقاك وما الذي قضى عليك وكيف بؤمك وما انت تفارق  
ولذلك وأهلك وتلقى بين اطباق الثرى (٣) فرجاً أسخطه على ربه وكره  
قضاء الله تعالى اليه وأنطقه بكلام يتضمن نوع اعتراض وربما حسن اليه  
الجور (٤) في الوصية وان يزوي (٥) لبعض الورثة الى غير ذلك من الخن (٦)  
فتعين حينئذ الحاجة الى معالجة ابليس ومعالجة النفس وقد نقل ابو داود  
من حديث ابي اليسر عن النبي صلى الله عليه وسلم انه كان يقول  
«اعوذ بك ان يتخبطني (٧) الشيطان عند الموت» وفي تلك الساعة  
يقول الشيطان لأعوانه ان فاتكم الآن لم تقدروا عليه ابدأ  
فأما العلاج لتلك الشدائد فينبغي ان تذكر قبله مقدمة وهو ان من حفظ

(١) جمع هاجرة : نصف النهار عند اشتداد الحر . (٢) مقاساة الشدة .

(٣) التراب الندي . (٤) الظلم . (٥) يجمع . (٦) جمع محنة التي يمتحن بها

الانسان من بليته . (٧) يفسدني .

الله في صحته حفظه الله في مرضه ومن راقب الله في خطراته حرسه الله عند حركات جوارحه وفي حديث ابن عباس عن النبي صلى الله عليه وسلم انه قال « احفظ الله يحفظك احفظ الله تجده أمامك تعرف الى الله في الرخاء يعرفك في الشدة » ثم قد سمعت قصة يونس عليه السلام لما كانت له أعمال خير متقدمة انتاشته من شدته فقال تعالى ( فلولا انه كان من المسيحين للبث في بطنه الى يوم يبعثون ) ولما لم يكن لفرعون عمل خير لم يجد وقت الشدة متعلقاً فقبل له ( الآن وقد عصيت قبل وكنت من المفسدين ) وكان عبد الصمد الزاهد يقول عند الموت سيدي لهذه الساعة خبأتك فأما من ضيع في صحته فانه يضيع في مرضه كما نقل عن بعض الصحابة انه رأى شيخاً يطلب من الناس فقال هذا ضيع امر الله في صغره فضيعه الله في كبره . فأما نفس العلاج فينبغي ان تشجع النفس وتقول لها انما هي ساعة ثم ارجو كمال الراحة كما قال عليه السلام ( لا كرب على ابيك بعد اليوم ) (١) ودعي ابو بكر بن عياش عند الموت الى الرجاء فقال كيف لا أرجوه وقد صمت له ثمانين رمضان وقل المعتمر ابن سليمان قال لي ابي يا بني اقرأ علي احاديث الرخص لعلي ألقى الله وأنا حسن الظن به فينبغي للمؤمن ان يرمي صوت الخوف ويحدو (٢) الناقة كما قال حادي البادية

---

(١) في السيرة الدحلانية قالت عائشة رضي الله عنها ولما نفضاه الكرب قالت فاطمة رضي الله عنها واكرب ابتاه قال لها عليه الصلاة والسلام لا كرب النخ .  
(٢) حدى الناقة ساقها وغنى لها .

بشرها دليلها وقالوا غداً ترين الطلح (١) والجبالا  
 بسنده الى ابي هريرة قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ( قال  
 الله عز وجل أنا عند ظن عبدي بي ) متفق عليه وبسنده الى جابر قال  
 سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم قبل موته بثلاث يقول ( لا يموت احدكم  
 الا وهو يحسن بالله الظن ) أخرجه مسلم وقال الفضيل بن عياض  
 الخوف أفضل من الرجاء فاذا نزل الموت فالرجاء افضل قلت وهذا  
 صحيح لما بينا من ان الخوف سوط يساق به المتواني فاذا كل (٢) البعير  
 لم يبق الا الرفق فان قيل فما تقول في خوف عمر بن عبد العزيز عند  
 الموت فالجواب انه لما تعلقت به حقوق الرعية خاف من مطالب طبعه مبني  
 على الشح كان يقول انما أخاف ولايتكم هذه على انه قد كان  
 يتمسك بأذيال الرجال فان ابن عباس لما قال له ابشر يا امير المؤمنين  
 وليت فعلت ثم شهادة فقال الشهدلي بهذا عند الله يا ابن عباس .

❖ فصل ❖ فان اشتد بالمرضى كرب (٣) فليحسب ذلك في باب الأجر  
 فقد كانوا يستحبون للمريض شدة النزاع (٤) ليكفر ذلك عنه الذنوب  
 بسنده الى ابراهيم قال كانوا يستحبون ان يجهدوا عند الموت وذكر  
 بسنده عن عمر بن عبد العزيز قال ما احب ان تهون علي سكرات الموت  
 انه آخر ما يكفر به عن المرء المسلم .

❖ فصل ❖ وينبغي للمريض ما دام ثابت العقل ان يتوب ليلقي الله طاهراً

(١) شجر عظام من شجر العضاء . (٢) تعب . (٣) غم . (٤) قلم الروح .

من كل ذنب وان يجرّد (١) وصيته وان يسلم اهله وولده الى الله سبحانه  
وتعالى فانه يتولى الصالحين .

❦ فصل ❦ فان ازعجه الشيطان بذكر البلى فليعلم ان البلى واقع على  
المركب والراكب قد رحل وليعلم ان الشريعة قد مضت بوصول  
المؤمن بعد الموت الى النعيم الدائم فمن حقق الايمان لم يحزن  
لأن مآل المؤمن الى الخير ومن لم يتحقق الايمان فليحزن  
لفقد التحقيق وبسنده الى كعب عن النبي صلى الله عليه وسلم  
قال « نسمة [٢] المسلم طير تعلق في شجر الجنة حتى يرجعها الله الى جسده »  
ومقصودنا من هذا الباب ان يكون الخوف من الموت بمقدار ثلثا ينهك  
البدن ويبالغ في الاذى وان يخاف لما بعد الموت فيعمل له .

### ❦ الباب الحادي والعشرون في دفع فضول الفرح ❦

اذا اشتد الفرح التهاب الدم وذلك يضر وربما قتل ان لم يعدل  
وينبغي للانسان اذا رأى اسباب الفرح ان يدرج نفسه اليه فان يوسف  
عليه السلام لما التقى بأخيه سأله هل لك من اب ولم يزل يلاطفه  
لثلا يفجأه بالسبب المفرح والفرح ينبغي ان يكون بمقدار ليعدل الحزن  
فأما اذا أفرط فانه دليل على الغفلة القوية اذ لا وجه للفرح عند العاقل  
فانما يفرح بالطبع لما يفرح ثم يذكر مصيره وخوف مآله فينمحي ذلك  
الفرح ومتى قويت غفلة الفرح حملت الى الأشر والبطر ومن هذا

(١) كذلك في الاصل واعمله مصحف عن « يجرّد » - (٢) نسمة المسلم نفسه .

قوله تعالى ( لا يحب الفرحين ) يعني الأشهرين الذين خرجوا بالفرح الى البظر . وعلاج شدة الفرح بالفكر فيما قد سلف من الذنوب وفيما بين يدي العبد من الشدائد وقد قال الحسن البصري فضح الموت الدنيا فلم يترك لذي لب بها فرحاً .

### ✽ الباب الثاني والعشرون في دفع الكسل ✽

الموجب للكسل حب الراحة وإثارة البطالة وصعوبة المشاق وفي الصحيحين من حديث انس بن مالك ان النبي صلى الله عليه وسلم كان يكثّر ان يقول « اللهم اني اعوذ بك من الهم والحزن والعجز والكسل » وفي افراد مسلم من افراد ابى هريرة عن النبي صلى الله عليه وسلم انه قال « المؤمن القوي خير وأحب الى الله من المؤمن الضعيف » وفي كل حين احرص على ما ينفعك واستغن بالله ولا تعجز فان أصابك شيء فلا تقل لو اني فعلت كذا كان كذا وكذا ولكن قل قدر الله وما شاء فعل فان ( لو ) يفتح عمل الشيطان وقال ابن مسعود اني لأبغض الرجل أراه فارغاً ليس في شيء من عمل الدنيا ولا عمل الآخرة وقال يكون في آخر الزمان اقوام افضل اعمالهم التلاوم (١) بينهم يسمون الاتيان (٢) وقال ابن عباس تزوج التواني (٣) بالكسل فولد بينهما الفقر وقال مالك بن دينار ما من اعمال البر شيء الا ودونه عقبة فان صبر صاحبها أفضت به الى روح وان

(١) لوم كل واحد صاحبه . (٢) كذا في الاصل . (٣) عدم الاهتمام .

جزع [١] رجع وقال سفيان الثوري مضى القوم على الخيل العتاق [٢]  
وبقينا على حردبرة [٣].

﴿فصل﴾ وعلاج الكسل تحريك الهمة بخوف فوات القصد  
وبالوقوع في عقاب اللوم او بالحصول في يد التاسف فان أسف المفرط  
اذا عاين اجر المجتهد أعظم من كل عقاب وليفكر العاقل في سوء  
مغبة [٤] الكسل قرب راحة اوجبت حشرات وندماً ومن رأى جاره  
قد سافر ثم عاد بالأرباح زادت حسرة أسفه على لذة كسله أضعافاً وكذلك  
اذا برع احد الرفيقين في العلم وتكاسل الآخر والمقصود ان ألم الفوات  
يربو على لذة الكسل وقد أجمع الحكماء على ان الحكمة لا تدرك بالراحة  
فمن تلمح ثمرة الكسل اجتنبه ومن مد فطنته الى ثمرات الجد نسي  
مشاق الطريق ثم ان اللبيب يعلم انه لم يخلق عبثاً وانما هو في الدنيا  
كالاجير او كالتاجر ثم ان زمان العمل بالاضافة الى مدة البقاء في القبر  
كلحظة ثم اضافة ذلك الى البقاء السرمدى اما في الجنة واما في النار ليس  
بشيء ومن انفع العلاج النظر في سير المجتهدين فالعجب من مؤثر  
البطالة في موسم الارباح وتارك الاستلاب وقت النثار بسنده الى  
فرقد قال انكم لبستم ثياب الفراغ قبل العمل الم تروا الى الفاعل اذا  
عمل كيف يلبس ادنى ثيابه فاذا فرغ اغتسل ولبس ثوبين نقيين وأنتم  
لبستم ثياب الفراغ قبل العمل .

(١) لم يصير . (٢) الكرام . (٣) التي أصابها الدبر وهو الجرح في الظهر .

(٤) عاقبة .



### ✽ الباب الثالث والعشرون في تعريف الرجل عيوب نفسه ✽

اعلم ان النفس محبوبة وعيوب المحبوب قد تخفى على الحب وفي الناس من يقوى نظره وجهاده للنفس فينزله منزلة العدو في المخالفة فيظهر له عيوبها قال اياس بن معاوية من لم يعرف عيب نفسه فهو احمق فقليل له فما عيبك قال كثرة الكلام وهذا امر نادر والعقل على الغالب فان الغالب ان يخفي الانسان عيوب نفسه ولسنا نريد انه لا يعرف عيباً فان العاقل اذا اتى عيباً عرفه وانما غرضنا العيوب الباطنة فانها كالامراض الباطنة التي لا يعلم بها الطبيب فيصف لها دواءً ولا عليها امارة ومحبة الانسان لنفسه تمنعه ان يرى العيب الخفي عيباً كما قال الشاعر

وعين الرضا عن كل عيب كليله ولكن عين السخط تبدي المساويا  
وقد روي ان رجلاً صاحب رجلاً فلما اراد ان يفارقه قال له اخبرني عن عيوبي فقال سل غيري فاني كنت اراك بعين الرضا فان قيل فاذا كانت العيوب باطنة والانسان لا يراها عيوباً فكيف الطريق الى تعرفها فالجواب ان لذلك سبع طرق الطريق الاول ان يتخير صديقاً من أعقل بخالطيه ويسأله ابانة ما يرى من قبيحه ويعرفه ان ذلك منة منه عليه فاذا اخبره ابتهج بما سمع منه ولم يظهر له الحزن على ذلك لئلا يقصر في شرح الامور ويقول له متى كتمتني شيئاً عددتك غاشاً والطريق الثاني ان يبحث عما يقوله فيه جيرانه واخوانه ومعاملوه وبماذا يمدحونه او يذمونه والطريق الثالث ان يتطلع الى ما يقول فيه الاعداء فان العدو يجاث عن العيوب ومن هذا الوجه ينتفع الانسان بعدوه مالا ينتفع بصديقه لأن

العدو يذكّر النقص والصديق يستر الخلل فإذا عرف الإنسان من طريق عدوه نقصه اجتنبه والطريق الرابع ان يصور افعاله في غيره ثم يستعمل منها ما يستحسن ويترك ما يستقبح والطريق الخامس ان يعمل فكره في عواقب خلاله وثمراتها فيرى عيب العيب وحسن الحسن فان الفكر الصادق نافذ والسادس ان يعرض اعماله على محك الشرع ويرى نافذ العقل ويضعها في موازين العدل فانه يرى الارجح والادون والسابع ان ينظر في سير العاملين ثم يقيس افعاله بأفعالهم فيرى حيث ان آثار النقص عيب فيجتنبه فضلاً عن فعل القبيح .

### ✽ الباب الرابع والعشرون في تنبيه المهمة الدنية ✽

اذا كانت المهمة الدنية طبعاً لم ينجح (١) فيها العلاج فان كانت مكتسبة بصحبة الادنياء اولغابة الطمع والهوى فعلاجها قريب وذلك من وجوه منها مقاطعة اهل الدناءة انفة منهم ومواصلة ارباب المهم العالية ثم التفكير بالعواقب ومآل الدناءة ومصير اولي الجد والاجتهاد كما قال عبد الصمد مات رجل من السعاة وقد بقي له شرط والناس يقولون له مت اليوم تحمي ابدأ فانتبهت بها ومن تفكر في المرتفعين في المهم علم انهم كهو من حيث الاصلية والادمية غير ان حب البطالة والراحة جنبا عليه فأوثقاه فساروا وهو قاعد ولو حرك قدم العزم لوصل قال الشاعر  
اذا أعجبتك خصال امرئ فكفه تكن مثل ما أعجبتك

(١) لم يؤثر .

فليس على الجود والمكرمات اذا جثتها حاجباً يحجبك  
ومن نظر في اخبار السلف رأى عموم الفقهاء والعلماء واكثر المشار  
اليهم بذلك من الموالي ومن الضعفاء وأهل الحرف الدنية الا ان الهم  
أثرت فاثارت عن موطن ولو تفكر ارباب الهم الدنية في عواقبها وما  
يحيجي عليهم لرأوا البطالة عدواً وانما صحبوا دناءة الهممة تعجلاً للراحة وما  
يلقونه من المحصرات على فوت الفضائل والسقوط من اعين الناس والاهانة  
بهم اعظم من كل كرب وشدة . وما يناله ارباب التعب من الراحة في  
تعظيم الخلق لهم وارتفاع قدرهم في الدنيا قبل الآخرة ينسي مرارة كل  
نصب (١) فكانه ما تعب من استراح ولا استراح من تعب بسنده الى  
انس قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم « يوتى بأهل الدنيا من  
اهل النار فيصبغ (٢) في النار صبغة ثم يقال له يا ابن آدم هل رأيت خيراً  
قط هل مر بك نعيم قط فيقول لا والله يا رب وبوتى بأشد الناس بوساً  
في الدنيا من اهل الجنة فيصبغ في الجنة صبغة ثم يقال له يا ابن آدم هل  
رأيت بوساً قط هل مرت بك شدة قط فيقول لا والله يا رب ما مر  
بي بوئس قط ولا رأيت شدة قط » وبيان هذا ان التعب ينقضي  
وتبقى الراحة والراحة تذهب وتبقى الحسرة والمقام موسم والفوات  
معترض والاستلاب عاجل وفي بعض هذا ازعاج للتواني .

\*\*\*

(١) تعب . (٢) يغمس كما يغمس الثوب في الصبغ .

### ✽ الباب الخامس والعشرون في رياضة النفس ✽

الاصل في الامزجة الصحة والعلل طارئة وكل مولود يولد على الفطرة ويوضح ما قلناه ان الرياضة لا تصلح الا في نجيب (١) والكودن لانفعه الرياضة والسبع وان ربي صغيراً لا يترك الافتراس اذا كبر وقد عرفت تلك الحكاية ( فمن أنباك ان أباك ذيب ) واعلم ان في الانسان قوى ثلاثة قوة ناطقة وقوة شهوانية وقوة غضبية فينبغي لمن شرفه الله تعالى بحب العلم ان يعتني بتكميل النفس الناطقة التي فضله الله تعالى بها على سائر الحيوانات وشارك بها الملائكة فيعملها هي المسطرة على القوتين الأخرين أعني الشهوانية والغضبية لتكون منزلتها في البدن بمنزلة الراك للفرس فان الفارس ينبغي ان يكون هو المسلط على الفرس لاستعلائه فيمضي بها اين يشاء ويعقها اذا شاء فكذلك ينبغي ان تكون القوة الناطقة هي المستعلية على باقي القوى نستعملها كما تحب وتكفها حين تحب ومن كان كذلك استحق ان يسمى انساناً حقيقة قال افلاطون الانسان بالحقيقة من كانت نفسه الناطقة اقوى الانفس لأن الشهوانية اذا افرطت خرج الانسان الى طبع البهيمية ومن سيب (٢) هواه في مرعاه وجعل حبله على غاربه (٣) فقد خرج عن مركزه فصار أخس من البهائم لأن تلك تمضي بطباعها وهذا قد خالف طبعه ومتى افرطت القوة الغضبية خرج الانسان الى اخلاق السباع والضواري

(١) النجيب : الكريم . (٢) سيب الدابة : تركها تمر حيث شاءت . (٣) قال

له اذهب حيث شئت .

فينبغي ان يروض نفسه بمخالفة الشهوانية ويكسر الغضبية ويبدع القوة  
الناطقة حتى يتشبه باللائكة يخرج من عبودية الشهوة والغضب .

❦ فصل ❦ واعلم ان الرياضة للنفس تكون بالتلطف والتنقل من حال الى  
حال ولا ينبغي ان يؤخذ اولاً بالعنف ولكن بالتلطف ثم يمزج الرغبة  
والرهبة ويعين على الرياضة صحة الاختيار واللبعد عن الاشرار ودراسة  
القرآن والاختبار واجالة الفكر في الجنة والنار ومطالعة سير الحكماء  
والزهاد وقد كان بعض السلف يشتهي الحلوة فيعدها لنفسه فاذا صلى  
بالليل اطعمها وكان الثوري يأكل ما يشتهي ثم يقوم الى الصبح ويقول اطعم  
الزنجي ولده وما زال المحققون يلففون بنفوسهم الى ان ملكوها فقهروها  
وقال بعض جيران مالك بن دينار سمعته ليلة يقول لنفسه هكذا فكوني فلما  
أصبحت قلت له مامعك في الدار احد فلمن قلت قال ان نفسي طلبت مني  
أدما (١) وألحت فمنعتها الطعام ثلاثة ايام فلما كانت الليلة وقد انقضت  
الايام وجدت كسرة يابسة فبادرت اليها فقلت قفي آتيك بخبز لين  
فقالا قنعت بهذه قلت هكذا فكوني واعلم انه اذا علمت منك النفس  
الجد جدت واذا عرفت منك التكاسل طمعت فيك كما قال الشاعر  
ويعرف اخلاق الجواد جواده فيجده كراً ويرهقه ذعراً

ومن الرياضة لها محاسبتها على كل فعل وقول ومحاسبتها في كل نقصير  
وذنب فاذا تمت رياضتها حمدت مازمت من تعيها قال ثابت البناني كابدت

الليل عشرين سنة وتنعمت به عشرين سنة وقال ابو يزيد ما زلت اسوق  
نفسي الى الله تعالى وهي تبكي حتى سقطها وهي تضحك وفي هذا المعنى  
قول الشاعر

ما زلت اضحك ابكي كلما نظرت الى أن اختضبت أجفانها بدمي  
وبعد هذا فلا ينبغي ان ينسى حقها فان من حقها اعطاءها حظوظها  
التي لا تقدر في مقصود الرياضة فانها اذا منعت مقاصدها في الجملة عمي  
القلب وتشتت الهم وتكلف التعبد واعلم ان قدر النفس عند الله سبحانه  
اعظم من قدر العبادات ولهذا أباح الفطر للمسافر وانما يعقل هذا العلماء .

### ❖ الباب السادس والعشرون في ذكر رياضة الاولاد ❖

اقوم التقويم ما كان في الصغر فأما اذا ترك الولد وطبعه فنشأ عليه  
ومرن (١) كان رده صعباً قال الشاعر

ان الفصون اذا قومتها اعتدلت ولا يلين اذا قومته الحشب  
قد ينفع الادب الاحداث في مهل وليس ينفع في ذي الشيبة الادب  
ثم المواظبة على الرياضة أصل عظيم خصوصاً في حق الصبيان فان  
ذلك يفيدهم ان يصير الخير عادة قال الشاعر

لا تسه عن ادب الصغير روان شكا ألم التعب  
واعلم ان الطبيب ينظر الى سن المعالج ومكانه وزمانه ثم يصف  
فكذلك ينبغي ان تكون رياضة كل شخص على قدر حاله وامارة فلاح

الصبي وفساده تثبين من طفولته فالنجيب منهم يقتبه بالتعلم والذي ليس  
بنجيب لا ينفعه التعلم كما لا يصير الهجان (١) بالريضة نجيباً وينبغي ان  
يتلطف بالصبي قال رجل لسفيان الثوري اضرب اولادنا على الصلاة  
قال بل بشرهم وكان زبيد اليافي يقول للصبيان من صلى منكم فله خمس  
جوزات وقال ابراهيم بن آدم اي بني اطلب الحديث فكلما سمعت حديثاً  
فلك درهم فطلب الحديث على هذا .

❦ فصل ❦ وليعلم الوالد أن الولد امانة عنده فليجنبه قرناء السوء من  
الصغر ولا يعودده ويلق اليه الخير فان قلبه فارغ يقبل ما يلقي اليه وليجنب  
اليه الحياء والسخاء وليلبسه الثياب البيض فان طلب الملون قال له تلك  
ملابس النساء والمخانيث وليبادر بأخبار الصالحين وليجنبه اشعار  
الغزل لأنها بذر الفساد ولا يمنع من اشعار السخاء والشيعة ليجد (٢)  
وينجد (٣) فان اساء تغافل عن اساءته ولا يهتك مؤدبه ما بينه وبينه من الستر  
ولا يوبخ الا سراً ويمنع من كثرة الاكل والنوم ويعود الحشونة في المطعم  
والمفرش فانه أصبح لبدنه ويعالج بالرياضات الجسدية كالمشي ويؤدب  
بالنهي عن استدبار الناس والامتناع بينهم والتشاؤب فاذا عقلت به خلة  
قبيحة بولغ في ردهه عنها قبل ان تتمكن ولا بأس بضربه اذا لم ينفع  
اللطف فقد قال لقمان لابنه يا بني ضرب الوالد للولد مثل السهاد (٤)

(١) الذي ولدته برذونة من حصان عربي . (٢) يكرم . (٣) يصير ذا بأس  
وشدة . (٤) ما يصلح به الزرع من تراب او سرقين .



للزعر واذا رآه عرماً في صغره فليتلطف به فقد قال ابن عباس  
 عرامة (١) الصبي زيادة في عقله .

❖ فصل ❖ وكان الحكماء يقولون ابنك ريحانتك سبع سنين  
 وخادمك سبع سنين فان صار ابن اربع عشرة سنة فان احسنت اليه فهو  
 شريكك وان اسأت اليه فهو عدوك ولا ينبغي ان يضرب بعد بلوغه ولا  
 ان يساء اليه لأنه حينئذ يقتنى فقد الوالد ليستبد برأي نفسه ومن بلغ  
 عشرين سنة ولم يصلح فبعيد صلاحه الا ان الرفق متعين بالكل .

❖ الباب السابع والعشرون في رياضة الزوجة ومداراتها ❖  
 من المتعين المبالغة في النظر به هذا الباب فأصلح الامور ان يتزوج  
 الرجل البكر التي لم تعرف سواه فقد قالت الحكماء البكر لك والثيب  
 عليك الا انه من أعظم الغلط ان يتزوج الشيخ الكبير طفلة فانها تصير  
 كالعذو ولكنه يجبرها عن اغراضها ولا تقدر ان تفي مرادها وهي تنفر  
 عن الشيخ طبعاً فان ابتلي الانسان بذلك فليس بمفضه عندها بحسن  
 خلقه واحتماله وكثرة الانفاق عليها وقد أمعنا الشرح لهذه الجملة في  
 كتاب الشيب وينبغي ان يتزين لها كما يجب ان تتزين له ويسترجسه  
 عنها فلا ترى منه الا المستحسن وكذلك ينبغي لها ان تفعل .

❖ فصل ❖ ولا ينبغي الرجل ان يمزح مع المرأة فتطعم فيه طمعاً  
 يخرجها عن طاعته ولا ان يسلم ماله اليها فيصير هو كالرهن في يدها

فربما استغنت واستوثقت لنفسها ثم تركته وقد قال الله تعالى ( ولا  
تؤتوا السفهاء اموالكم التي جعل الله لكم قياما ) بل ينبغي ان يمزح  
بنوع من الهيبة .

❖ فصل ❖ واكثر العلاج في اصلاح المرأة منعها من محادثة جنسها  
ومن خروجها من بيتها واطلاعها من ذروته وان تكون عنده عجوز تؤذيها  
وتلقنها تعظيم الزوج وتعرفها حقوقه وتعظم قليل الانفاق عندها  
وتكون كالحافظ فان عقل الصبي مأفون [١] .

❖ فصل ❖ وان وجد الشيخ امرأة قد خرجت عن زمان الصبا ولم  
تدخل في الكهولة [٢] كانت اصلح وأطيب لعيشه وأقل امتناناً عليه  
واكثر توفيراً له .

❖ فصل ❖ فأما الشاب فانه يذل ولا يذل فاذا اراد التمتع بالنساء  
فالرأي له ان كان له مكنة اشترى الجواري الصغار فانهم لم يعرفن المغيرة  
وهي قليلة عندهن لموضع الملكية وقدرته على الاستبدال والبيع ولتكن  
معهن حافظة ولتكن على الحافظة حافظة .

❖ فصل ❖ ومن رزق امرأة على مراداته فليهب ما فات لما حصل  
فان الاصول اذا كانت محفوظة لم تذكر الفروع وكثرة النساء تحتاج  
الى مؤنات عظام أقلهن حفظهن .

(١) نافس - (٢) الكهل : الذي جاوز الثلاثين وخالطه الشيب -

## ❖ الباب الثامن والعشرون في رياضة الاهل والماليك ومداراتهم ❖

اعلم ان الاهل اذا رأوك قد قفتم بمال او جاء حسدوك ومقاطعتهم محرمة فالمدارة لازمة وذلك بالبر لهم مع كتمان بواطن الاحوال عنهم ومن اعظم الغلط حرمان بعضهم واعطاء البعض فمن اختار ذلك فليجتهد في اسرار الامر لئلا يشتري بالمنع البغض . وأما الماليك فانهم مالم يكون على الحقيقة للمالكهم لأن المطاعم والمشارب اليهم فينبغي ان يتلطف بهم لئلا يحتالوا على القتل قال بزرجمهر نحن ملوك على رعيتنا وخدمنا ملوك على ارواحنا ولا حيلة لنا في الاحتراز منهم فنحن نداريهم وليعمل الملك مع اللطف بهم هبة إلا ان البر لهم يكون أغلب واكثره في حق من يسلم اليه الروح وهو صاحب المطعم والمشرب واعلم ان الماليك وان كانوا اهل ذكاء وفطنة يستتر منك عنهم شيء فر بما احتالوا عليك وان كانوا اهل غباوة لم تبلغ غرضاً في استخدامهم لانك تريد الشيء فلا يفهمون مرادك والصواب استخدام اهل الغفلة منهم في الدواخل وأهل الذكاء منهم خارج البيت فحيثما تتم الاغراض .

❖ فصل ❖ ومن اعظم الغلط دخول المملوك المراهق (١) الى البيت خصوصاً ان كان حسن الصورة وفي البيت نسوة فان الشر لا يؤمن فان سلمن من ميل اليه لم يسلم هو من ميل وكذلك من باب المخاطرات ترك الولد البالغ بين الجواري ومعلوم ان قوة الشهوة وجهل الصبا ينسيان مقدار

(١) الذي قارب الاحتلام .

الحرمة والتحریم فهذه أصول ينبغي ان يداوى بدواؤها ولا تمهل فانها  
تجر اموراً صعبة .

### ❖ الباب التاسع والعشرون في معاشرة الناس ومداراتهم ❖

لما كانت طباع الناس تختلف كانت مداراتهم لذلك صعبة فأصلح  
ما استعمل العاقل العزلة عنهم مهما أمكن فانها راحة عظيمة فاذا اضطر  
الى مخالطتهم خالطهم بالتلطف وايفاءهم الحقوق وإهمال حقه عليهم  
والحلم عن جاهلهم والعفو عن ظالمهم وإيثار متكبرهم بالمجلس ومن اعظم  
ما يملكهم به السماح والعطاء فانه يسترق به من لم يكن يتقاد وقد جاء في  
الحديث « مداراة الناس صدقة » .

### ❖ فصل ❖ واذا ابتلي العالم بمخالطة العوام فينبغي ان يلبس جنة (١)

الحذر فان اغراضهم مختلفة يرضي احدهم ما يسخط الآخر ويفض من  
الصواب لأنه يراه خطأ ولا يقبل مع جهله اقوال العلماء فليبعد العالم عنهم  
ما استطاع فان مخالطتهم تشينه وتنقص من مقدارهم في اعينهم فيكون علمه عندهم  
ولو رآه عاص يضحك او يأكل او سمع انه قد تزوج لم يبق له عنده قدر فالحذر  
الحذر منهم فانهم قتلة الانبياء فاذا اضطر الى مجالستهم فليقلل الكلام معهم  
وليتكلم بما لا تسلق لهم به عليه ولا فيه احتمال لما لا يصلح لخطابهم وبعد  
هذا فالسلامة منهم طريقة (٢) .

---

(١) ما يستتر به من سلاح - (٢) غريبة نادرة .

### ❖ الباب الثلاثون في ذكر السيرة الكاملة ❖

علامة الكامل تربية القدرة له من الطفولة واعطاؤه الرأي التام والعقل الوافر من الصغر كما قال تعالى (واقداً آتينا ابراهيم رشده من قبل) وتخلق له همة عالية وشرف نفس فتحمله على طلب المعالي وتمنعه ركوب الدنايا فتزله في نكبه (١) يجب ان يكون رئيس الصبيان فاذا ترعرع (٢) كان الادب شعاره من غير تعلم والحياء لباسه من غير ترهيب وأقل الرياضة فيه يؤثر كما ينفع المسن الفولاذ ولا ينفع الحديد فاذا عقل واستدل على صانعه وعلم لماذا خلق ونظر بماذا خوطب والى اين يصير وما المراد منه شمر عن ساق وساق فيطلمعه العلم على حقائق الامور فيرى ان افضل الاشياء ما يقربه من خالقه ثم يرى ان اقرب ما يقرب به العلم والعمل فيجتهد في اكملها على غاية ما يطيق منهما بدنه وينهض النية والعزيمة بحمل الباقي . وأنت ترى خالقاً يقتصرون على بعض فنون العلم فهذا مع النحو جميع عمره وهذا مع الحديث طول دهره وهو يرى ان كل العلوم مقصود غير انه لما علم ان العمر لا يسع الكل اخذ ما يحتاج اليه من الكل زاداً لمسيره ونهض للعمل بمقتضاه فتراه ينتهب العمر خوف ان يذهب وما نال المراد ولا يضع لحظة في غير مهم وينافس نفسه في زمان المطعم والنوم لعلمه بقصر المدة كما قال الشاعر

فاقضوا ما آربكم عجلاً انما أعماركم سفر من الاسفار  
وترا كضوا خيل السباق وبادروا ان تسترد فانهن عواري (٣)

(١) لعل الصواب «فتراه في لعبه» - (٢) تحرك ونشأ - (٣) جمع عارية: الشيء المستعار -

فهو أبدأ يجتهد في عمارة وقته و يقهر هواه لاصلاح امره و يقطع من العلم مهمه فقلبه مشغول عن اللهو بتصحيح قصده وجوارحه مقبلة بالجد على طاعة ربه وقد اقتنع بما رزقه الله من خلقه وعف عن اموالهم حفظاً لعرضه فسادهم لغناه عنهم وأزال فسادهم بوعظه فان عاملهم فبالانصاف لم يأخذ عليهم بفضلهم وان استشاروه اجتهد في نصيحهم على انه مشغول عن الكل بنفسه متأهب للنقلة همه جمع رحله يؤدي الى كل لحظة فرضها من الحراسة بقوى لربه ويستظهر بكثرة الزاد لعلمه طول شوطه ثم يجتهد في تهذيب العلم في حياته ليحيى به اثره بعد موته وقد زهد في الدنيا ولا يتناول الا قوت وقته فان فسح لنفسه في مباح فراده تقوية جملة على جملة ثم لم يزل به عرفان خالقه حتى دعا الى حبه فانصب الصب وانخرط في سلكه فهو بين الخلق بجسمه وعند الخالق بقلبه اولئك ريحان الله في ارضه نفوس انفاس المريدين باستنشاق ريح احدهم وبلغظه ويفوح نشر صدقهم بعد دفن راجلهم في احده قد ألبست قبورهم هيبة تخبر عن كل بقدره واذا ذكرت اعمالهم يقوى بها المريد في طريق صبره والمتقون في فلك القيامة نجوم وهم كشمسه او كبدرة رزقنا الله وفاقهم ووهب لنا لحافهم وألبسنا اخلاقهم بسمه فضله انه سميع قريب من عبده وصلى الله على سيدنا محمد وآله وصحبه وسلم



## ﴿ فهرس الطب الروحاني ﴾

الصفحة

- |    |  |
|----|--|
| ٢  | موجز ترجمة المصنف ابن الجوزي .                                   |
| ٣  | مقدمة الكتاب .   |
| ٤  | ترجمة الابواب .  |
| ٥  | الباب ١ في فضل العقل . الباب ٢ في ذم الهوى .                     |
| ٧  | الباب ٣ في الفرق بين ما يرى العقل وما يرى الهوى .                |
| ٨  | الباب ٤ في دفع العشق عن النفس .                                  |
| ١٠ | الباب ٥ في دفع الشره .   |
| ١١ | فصل الشره في معرفة النساء . فصل الشره في جمع المال .             |
| ١٢ | فصل الشره في الابنية المنقوشة والخليل المسومة و . . .            |
| ١٣ | الباب ٦ في رفض رياسة الدنيا .                                    |
| ١٤ | الباب ٧ في دفع البخل .   |
| ١٥ | الباب ٨ في النهي عن التبذير .                                    |
| ١٦ | الباب ٩ في بيان مقدار الاكتساب والانفاق . الباب ١٠ في ذم الكذب . |
| ١٧ | الباب ١١ في دفع الحسد .  |
| ٢٠ | الباب ١٢ في دفع الحقد .  |
| ٢١ | الباب ١٣ في دفع الغضب .  |
| ٢٣ | الباب ١٤ في دفع الكبر .  |
| ٢٥ | الباب ١٥ في دفع العجب .  |
| ٢٦ | الباب ١٦ في دفع الرياء .   |
| ٢٨ | الباب ١٧ في دفع فضول الفكر .                                     |
| ٢٩ | الباب ١٨ في دفع فضول الحزن .                                     |
| ٣٠ | الباب ١٩ في دفع فضول الغم والهم .                                |
| ٣٣ | الباب ٢٠ في دفع فضول الخوف والحذر من الموت .                     |



- ٣٧ الباب ٢١ في دفع فضول الفرح .  
 ٣٨ الباب ٢٢ في دفع الكسل .  
 ٤٠ الباب ٢٣ في تعريف الرجل غيوب نفسه .  
 ٤١ الباب ٢٤ في تنبيه الهمة الدنية .  
 ٤٣ الباب ٢٥ في رياضة النفس وتهذيبها .  
 ٤٥ الباب ٢٦ في ذكر رياضة الاولاد وتربيتهم .  
 ٤٦ فصل تحجب الاولاد قرناء السوء وعدم لباسهم غير الثياب البيض من ملابس النساء والمخانيث وتحجبهم اشعار الغزل لأنها بذر الفساد .  
 ٤٧ الباب ٢٧ في رياضة الزوجة ومداراتها .  
 ٤٩ الباب ٢٨ في رياضة الاهل والماليك ومداراتهم .  
 ٥٠ الباب ٢٩ في معاشرة الناس ومداراتهم .  
 ٥١ الباب ٣٠ في ذكر السيرة الكاملة .



# رَسَائِلُ تَارِيخِيَّة

من تأليف الحافظ المؤرخ شمس الدين محمد بن علي

ابن طولون

١

الفلك المشحون في أحوال محمد بن طولون

٥٦ صفحة ٦ قرشان مصريان

- ٢ -

الشمعة المضيئة في أخبار القلعة الدمشقية

٢٨ صفحة ٤ قرش مصري

- ٣ -

المعزة فيما قيل في المزة

٢٨ صفحة ٤ قرش مصري

- ٤ -

اللمعات البرقية في النكت التاريخية

٧٦ صفحة ٣ قروش مصرية

نُبَيِّنُ كِتَابَ الْمُفْتَرِي

فِيمَا نَبِيَّتُكَ الْأَمْرُ إِلَى الْحَسَنِ لِشُعْرِي

للمعافى المؤرخ أبي القاسم علي بن الحسن بن هبة الله

ابن عساكر الدمشقي

المتوفى عام ٥٧١

٤٦٠ صفحة ٢٠ قرشاً مصرياً من الورق الأبيض ١٦ من الاسمر

حَيَّ الْبَنِينَ

يحيى

مُتَيْبِزُ نَوَيْكِي الْمُتَشَبِّهِينَ

للمؤرخ الاديب محمد أمين بن فضل الله المحيي

المتوفى عام ١١١١

١٧٢ صفحة ٨ قروش مصرية

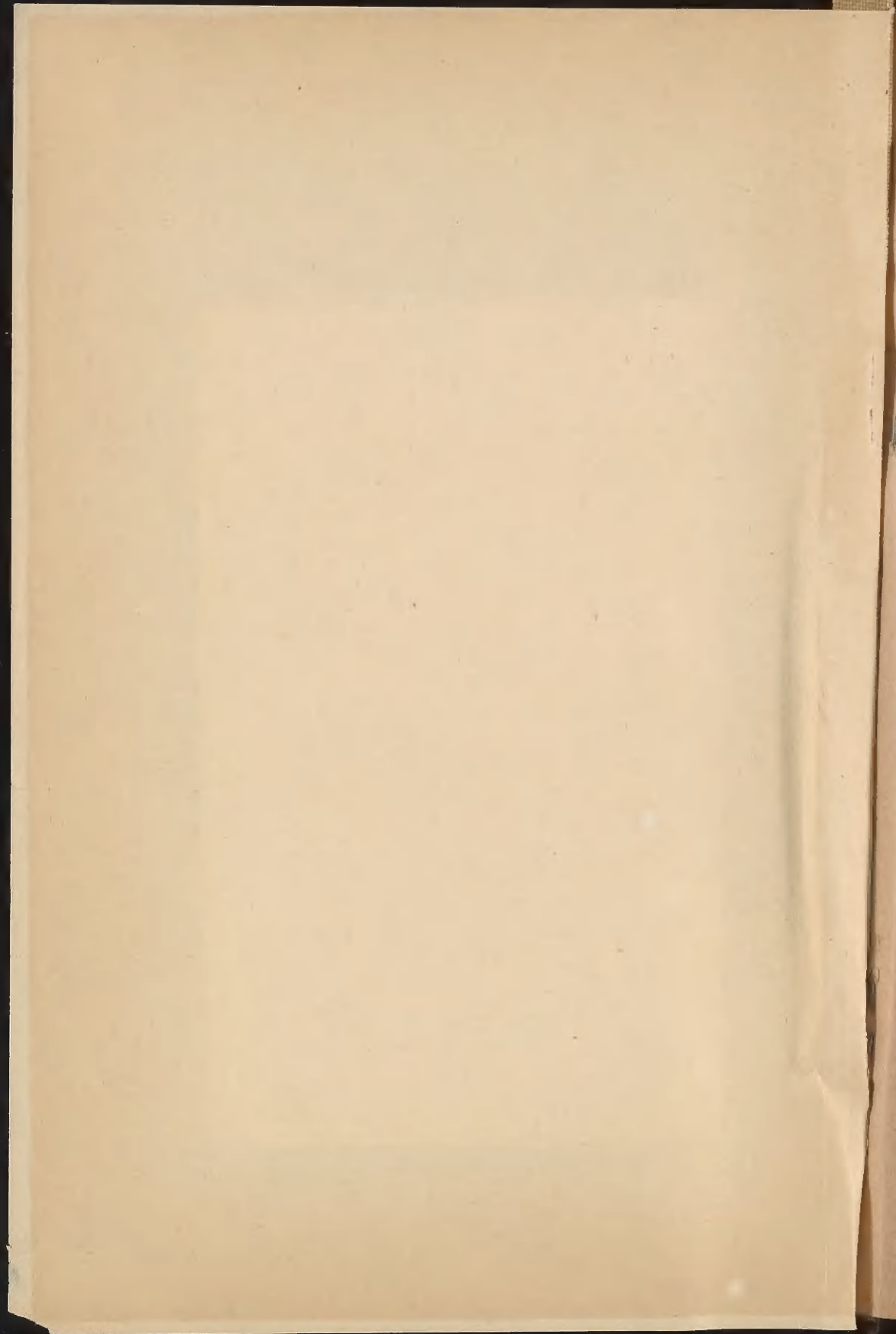
- ٢٠  
 تبين كذب المفتري فيما نسب الى الامام ابي الحسن الاشعري لابن  
 عساكر . فيه شيء من تاريخ علم التوحيد وتراجم نحو ٨٠ من كبار  
 الاشاعرة وله مقدمة في نشأة الفرق وتعليقات ممتعة للاستاذ الكوثري  
 وفي آخره ٣ فهارس . وفي أوله أوسع ترجمة للمصنف (الورق الاسمر ١٦) .
- ٣  
 دفع شبهة النسبية لابن الجوزي . رد فيه على المجسمة الحنابلة وتكلم  
 على آيات الصفات وأحاديثها . ورق اسمر
- ٢  
 صفعات البرهان على صفحات العدوان للاستاذ الكوثري . وهي تقض  
 ما كتبه مجلة الزهراء في ج ٦ م ١٠ .
- هدية  
 كلمة في السلفية الحاضرة للاستاذ الدجوي وفيها رأيه في ابن تيمية  
 وابن القيم ومجتهد العصر .
- ٢٥  
 ذيول طبقات الحفاظ للحسيني وابن فهد والسيوطي . ومعها توشيح  
 الذبول بفوائد الانظار والنقول للاستاذ الكوثري والتنبيه والايقاظ  
 لما في ذيول طبقات الحفاظ للاستاذ الطهطاوي ومعها ١١ فهارس  
 (الورق الاسمر ٢٠)
- ٣  
 شروط الائمة الخمسة البخاري ومسلم وابي داود والترمذي والنسوي  
 للحازمي .
- ٧  
 ابراز الوهم المكنون من كلام ابن خلدون للسيد أحمد الصديق .
- ٤  
 انتقاد المغني للقدمي .
- ١  
 بيان زغل العلم والطلب للذهبي . يذكر فيه رأيه في العلوم الاسلامية .  
 ومعه النصيحة الذهبية لابن تيمية . يحذر فيه عواقب ما هو عليه من  
 الشذوذ والوقعة في الائمة .
- ٣  
 مجموعة الدررة المضية في الرد على ابن تيمية . وتقد الاجتماع والافتراق في  
 مسائل الايمان والطلاق والنظر المحقق في الحلف بالطلاق المعلق .  
 والاعتبار بقاء الجنة والنار . كلها لتقي الدين السبكي .
- ٢  
 اعلام السائلين عن كتب سيد المرسلين لابن طولون .

# طَبَرَعَات مَكْتَبَةِ الْقُدْسِيِّ وَالْبُدَيْرِ

دَمَشَقُ صُنْدُوقِ الْبُرَيْدِ ٢٠٧

قَرَشًا مَصْرِيًّا

- |   |      |
|---|------|
| المتوكلي فيما ورد في القرآن بالحشوية والهندية والفارسية والتركية<br>والزنجية والنبطية والقبطية والسريانية والعبرانية والرومية والبربرية<br>السيوطي . ومعه رسالة في أصول الكلمات في اللغة له ايضاً . | ١    |
| الحث على التجارة والصناعة والعمل والانكار على من يدعي التوكل<br>في ترك العمل والحجة عليهم في ذلك لمحور المذهب الحنبلي أبي بكر<br>الخلال الحنبلي .   | ١ <  |
| الطب الروحاني ( في الاخلاق ) للحافظ ابن الجوزي .  | ٢    |
| متناول سبيل الله في مصارف الزكاة .  | <    |
| اتحاف الفاضل بالفعل المبني لغير الفاعل لابن علان الصديقي . يذكر<br>فيه ما جاء من الافعال مبنياً للمجهول . ومعه رسالة في الكلام على<br>الالفاظ العشرة «فضلاً وايضاً و...» للصناديقي .                | ٢    |
| الفلك المشحون في احوال محمد بن طولون .  | ٢    |
| السمعة المضية في اخبار القلعة الدمشقية لابن طولون .   | ١    |
| المعزة فيما قيل في المزة لابن طولون .   | ١    |
| السمعات البرقية في النكت التاريخية لابن طولون .   | ٣    |
| اخبار الظراف والمتاجنين لابن الجوزي .   | ٤    |
| المبهج في تفسير اسماء شعراء ديوان الحماسة لابن جني  | ٤    |
| اخبار الحقي والمغفلين لابن الجوزي .   | ٧    |
| التطفيل للخطيب البغدادي   | ٥    |
| جني الجنين في تمييز نوعي المثنيين للمحيي . فيما ورد مثني في اللغة كالمولين<br>والعمرين و... .   | ٨    |
| اثقان الصنع في شرح رسالة الوضع للسيد سعيد الحسني الجزائري .   | ٢    |
| نبهيض الطرس بما ورد في السمر لياالي العرس لابن طولون .  | هدية |



COLUMBIA UNIVERSITY LIBRARIES

This book is due on the date indicated below, or at the expiration of a definite period after the date of borrowing, as provided by the library rules or by special arrangement with the Librarian in charge.

[illegible]



893.7195

J327

JUL 17 1947

GAYLAMOUNT  
PAMPHLET BINDER  
Manufactured by  
GAYLORD BROS. Inc.  
Syracuse, N. Y.  
Stockton, Calif.

COLUMBIA LIBRARIES OFFSITE



CU58975764

893.7195 J327

Tibb al-ruhani /

893.7195-J327